

«السعودية»
تطلق الخدمات اللوجستية

الرياض . الرياضية

أطلقت المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية، أمس، السعودية للخدمات اللوجستية"SAL" وهي شركة جديدة ومستقلة ضمن مجموعة شركات المؤسسة وبوابة رئيسة للشحن وخدمات المناولة الأرضية واللوجستية في مطارات السعودية. برعاية صالح الجاسر وزير النقل.

وجرى حفل التدشين الرسمي في مدينة الرياض، بحضور عدد من المسؤولين ورؤساء القطاعات الحكومية.

شركة الخدمات اللوجستية

- تركز على التجارة الإلكترونية
- إنشاء مركز إقليمي للتجارة الإلكترونية
- في الرياض وجدة
- توسيع نطاق الخدمات
- ربط المطارات بالموانئ البحرية

تكتل يطالب بإلغاء راتب ديسمبر

نظام تسجيل اللاعبين في الشتوية:
- مسيرات الرواتب من يونيو حتى ديسمبر
- تشمل اللاعبين الأجانب والمحليين ومديري الاحتراف

اقتراح النادي الغربي الكبير وعدد من الأندية:
- تقديم مسيرات الرواتب إلى نهاية نوفمبر
- يشمل القرار جميع فرق الدوري

حالة المقترح:
- ربما يتم النظر فيه
- انتظار قرار لجنة الاحتراف

الرياض . عبد الرحمن مشبب

اقترحت مجموعة من أندية دوري محمد بن سلمان للمحترفين، على الاتحاد السعودي لكرة القدم، تقديم كشف تحويل مسيرات رواتب اللاعبين المحليين والأجانب إلى نهاية نوفمبر الماضي بدلاً من ديسمبر.

وكشفت مصادر خاصة لـ"الرياضية"، عن تكتل يقوده ناد كبير في الغربية، إضافة إلى عدد من الأندية الأخرى، يسعى لأخذ الموافقة رسمياً، حتى تستطيع جميع فرق الدوري تسجيل لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية التي تبدأ مطلع يناير المقبل. ورجحت المصادر ذاتها، أن اتحاد القدم، ربما يأخذ المقترح بشكل جدي ويحوله للدراسة في لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين قبل رفضه أو إقراره.

يذكر أن نظام اتحاد القدم يستوجب على الأندية تقديم مسيرات الرواتب للاعبين المحليين والأجانب ومديري الاحتراف منذ يونيو الماضي وحتى نهاية ديسمبر الجاري، شرطاً للسماح بتسجيل لاعبين جدد في الانتقالات الشتوية.

وكانت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وأندية الدرجتين الأولى والثانية قد تلقت الأسبوع الماضي تعميماً من لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين، يتضمن بداية ونهاية تسجيل الفترة الثانية.

التشكيلة المتوقعة
- عبد الله المعيوف
- ياسر الشهراني
- البليهي
- هيون
- البريك
- كويلار
- إدواردو
- سالم
- جيوفينكو
- كاريلو
- جوميز

4 5 6 7

إدواردو وجيوفينكو
يقودان الهلال

الرياض . الرياضية

يعتزم الروماني "رازفان لوشيسكو"، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، انتهاج خطة هجومية لمواجهة فريق فلامنجو البرازيلي، اليوم، في نصف نهائي بطولة كأس العالم للأندية، على ملعب حمد الدولي. وطبقًا لمصادر "الرياضية"، اعتمد الروماني في المران الأخير على البرازيلي كارلوس إدواردو في مركز المحور، إلى جانب الكولومبي كويلار مع إعطائه كامل المهام الهجومية، إضافة إلى الزج بالإيطالي سيباستيان جيوفينكو في التشكيل الأساسي خلف الفرنسي بافيتمبي جوميز، اللذين يعودان للمشاركة بصفة أساسية بعد أن أبديا جاهزيتهما الكاملة في التدريبين الأخيرين.

صورة التقطت أمس للإيطالي جيوفينكو وأمير كردي والبرازيلي إدواردو يؤدون التدريبات اللياقية خلال الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة فلامنجو البرازيلي اليوم على ملعب حمد الدولي ضمن نصف نهائي مونديال أندية العالم (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الشمراني..
يعود إلى الملاعب

الرياض . حواس العايد

اقترب ناصر الشمراني، المهاجم الدولي السابق، من إنهاء المرحلة الأخيرة في برنامجه الخاص الذي يجريه في أحد المراكز المتخصصة للتأهيل في مدينة دبي الإماراتية.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الشمراني يدرس عدة عروض وصلته من أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية، التي تبدأ في الأول من يناير المقبل. وأبلغ الشمراني "الرياضية" أنه يعمل على إعداد نفسه بشكل جيد خلال هذه الفترة للدخول مع فريقه الجديد بكامل الجاهزية.

الشمراني

ناصر الشمراني:
- العمر: 36
- الأندية التي مثلها: الوحدة والشباب والهلال والاتحاد والعين
- هداف الدوري: 5 مرات
- يخضع: لبرنامج خاص في دبي

غدا..
مؤتمر علاء الدين

الرياض . هديل البريكي

يعقد الفنان أحمد عز، مؤتمراً صحافياً غدًا، في فندق كراون بلازا في مدينة الرياض للحديث عن مسرحيته "علاء الدين" التي سيتم عرضها الأسبوع المقبل على مسرح بكر الشدي في منطقة البوليفارد، ضمن فعاليات موسم الرياض. ويشاركه في المؤتمر أبطال المسرحية إلى جانب فريق العمل.

مسرحية "علاء الدين" من بطولة أحمد عز، تارا عماد، محمد ثروت، هشام إسماعيل، سامي مغاوري، إسلام إبراهيم، ومحمد جمعة. ومن إخراج مجدي الهواري، ومن تأليف ورشة كتابة تضم: حسن المهدي، محمد جلال، محمد طلعت، أحمد شيكو وضياء محمد. 12

مسرحية «علاء الدين»

الموقع	الموعد	الأبطال
مسرح بكر الشدي	الأسبوع المقبل	أحمد عز، تارا عماد محمد ثروت



عز

السعر: السعـودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطر 2ريال – العـراق 500فلـس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



16 منتخبا في منافسات الجاليات

جدة . عبد الله الغامدي

تنظم رابطة الجاليات في السعودية "بطولة صداقة الجاليات في السعودية"، بمشاركة 16 منتخبًا من ضمنها السعودية، تتنافس على كأس البطولة على ملاعب جامعة الملك عبد العزيز في جدة، بعد موافقة وإشراف الهيئة العامة للرياضة.

وتشارك في البطولة إضافة إلى السعودية منتخبات ساحل العاج والنيجر ونيجيريا وغينيا وباكستان وسوريا والكاميرون وغانا والهند والصومال ومصر وتوجو والمغرب والسنغال واليمن.

يذكر أن اللجنة المنظمة دعت عددًا من النجوم العالميين والكشافين كضيوف للبطولة.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

دعوة للضحك

يقال إن مستوى تفاعلك مع النكتة يعتمد على أحوالك النفسية، أضيف لها المادية أيضاً، الاثنان مرتبطان ببعضهما بعضًا، لكنّ رأياً آخر يقول إن عدم تفاعلك مع ما هو مضحك لن يحسن من مزاجك ولن يغير من أحوالك المالية إذا ما كانت ضعيفة، لذلك صدّق المثل القائل اضحك للدنيا تضحك لك، سأل أحدهم: لماذا يلبس الدكاترة الكمامات أثناء إجرائهم العمليات؟ قال: حتى لا يعرفهم أحد إذا ما فشلت العملية ومات المريض.

قبل مدة علقت إحدى القارئات على ما كتبت بأنني كثيراً ما أتحدث عن المال، ثم نصحتني بألا أفكر به حتى يأتي من تلقاء نفسه، في الحقيقة أنا لا أشغل نفسي بهذا الأمر، لكنني أدعو القارئ بأن يسعى للحصول على المال حتى يبتعد عن أضرار الفقر ليس إلا، وبهذه المناسبة يقال بأن أحد المتزوجين حديثاً اشترك بالصالة الرياضية وسأل المدرب: ما هو الجهاز الذي يجعل جسمي متناسقاً ويجعل من زوجتي محبة لي، أخذه المدرب خارج الصالة وذهب به إلى جهاز الصراف الآلي قائلاً له: هذا الجهاز، وللذين يرغبون بالزواج قال حكيم إن أفضل فتاة تتزوجها هي ابنة جيرانكم، والدك يعرف والدها، وتذهب على أقدامك لخطبتها، وإذا طلقتها تستطيع مشاهدة أطفالك وهم يلعبون في الحارة!، أستمر مع الزواج والمتزوجين، رجل اسمه جمعة أحبت زوجته أن "تدلعه" فقالت له: ليش الإجازه زعلانة!، لا أعلم عزيزي القارئ هل أضحكتك واحدة من النكات التي كتبتها أم لا، في الحقيقة هي من المفترض أن تكون نكاتاً، إن لم تضحكك فأرجو أن تمهلني فيما سيأتي، فإن لم تضحك فأسأل الله أن يجعل أحوالك في أحسن حال ولا أملك لك سوى الدعاء، قيل إذا وجدت زوجتك منزعجة منك دون سبب، فأعلم أنها تخاصمت معك في خيالها!، حاول أحدهم أن يجرب مستوى وسامته بعد أن سمع بأن مطعماً يحجز لك طاولة طعامك حسب مستوى وسامتك، فإن كنت وسيماً تجلس على الطاولة التي في واجهة المطعم، وإن لم تكن وسيماً يختارون لك طاولة في الزاوية البعيدة، ذهب الرجل وعندما وصل إلى المطعم قالوا له: روح بيتكم وحنا بنرسلك الغدا سفري!، أرجو ألا تظن عزيزي القارئ بأن من قال له أصحاب المطعم ذلك هو أنا! أخيراً كتب أحد المغردين قائلاً: كلما أرسلت "نكت" ينقص عدد متابعيني، شكلهم يموتون من الضحك الله يرحمهم..

أرجو ألا ينقص عدد قراء هذه الزاوية بعد هذا المقال.

مجرن وF3-kg أبطال المحترفين في الملواح

اليوم.. ختام مهرجان الملك عبد العزيز للصقور

نتائج الفائزين في بطولة الفئات المشاركين

أشواط الملاك الدوليين	أشواط الملاك السعوديين
محمد الهاجري من البحرين **بطل فئات «الحر والشاهين»** بالصقر «طوفان»	محمد المري **بطل فئة «الحر فرخ»** بالصقر «ليون»
سالم الهاجري من الإمارات **بطل فئات «الجير»** بالصقر «نمرود»	سعود الدوسري **بطل فئة «الحر قرناس»** بالصقر «عقاب»

أشواط المحترفين السعوديين

محمد المنصوري **بطل فئة «الحر فرخ»** بالصقر «جمران»	عموش الدوسري **بطل فئة «الحر قرناس»** بالصقر «نياف»

الرياض . عوض الصقور

يسدل الستار على فعاليات مهرجان الملك عبد العزيز للصقور "النسخة الثانية" اليوم، بعد أن أدت الأجواء الممطرة إلى تأجيل عدد من أشواط سباق "الملواح" الدعو 400 متر والاكتفاء بمنافسات المحترفين الدوليين في فئات "الحر والشاهين" و"الجير".

وفاز الإماراتي حمد الشيخ مجرن بالمركز الأول في "الحر والشاهين" بالصقر موفق بتوقيت 17.637 ثانية، فيما حقق فريق F3–K المركز الأول في فئة "الجير" بالصقر "خطير" محققًا توقيت 16.822 ثانية.

وتختتم المنافسات اليوم بـ "12" شوطًا للملاك والمحترفين السعوديين. حيث ينتظر أن تشهد تنافسًا مثيرًا خاصة بين المحترفين برغش المنصوري ورميزان الدوسري وأمين الملاح وناصر المري وأبناء البوعينين وحمود بن زومان ونايف العرجاني. وكانت منافسات أمس الأول قد أسفرت عن فوز 14 متسابقًا في الأشواط النهائية للملاك والمحترفين السعوديين والدوليين. وسجل سالم الهاجري الصقار الإماراتي مراكز متقدمة في مسابقة الملواح، فئات الجير، متفوقًا على أفراد عائلته من الصقارين، إضافة إلى بقية المشاركين من الخليج والدوليين.

واقتنص الصقار عيد العتيبي من ذوي الإعاقة كأس الملك عبد العزيز لفئة جير بيور فرخ بالصقر "رادار".

صورة التقطت أمس لأحد الصقور المشاركة في شوط "الحر والشاهين" للمحترفين الدوليين — تصوير: نواف العصيمي

مناقشة أوضاع ميادين الجوف



صورة التقطت أمس لفيصل بن نواف أمير منطقة الجوف أثناء استقباله نواف الخالدي المشرف العام على ميادين الهجن (واس)

سكاكا . الرياضية

استقبل الأمير فيصل بن نواف بن عبد العزيز، أمير منطقة الجوف، أمس، الدكتور نواف الخالدي، المشرف العام على ميادين الهجن في المنطقة، بحضور أعضاء إدارة ميدان سكاكا.

واطلع أمير الجوف على أوضاع الميادين في المنطقة بعد أن تم تشكيل مجالس جديدة لها، والأنشطة والسباقات التي تنظم فيها، والعوائق التي تواجهها، حيث تعد منطقة الجوف أول من نظم سباقات منظمة للهجن في السعودية عام 1385هـ.

6 مواجهات في اليد

الدمام . حسام النصر

تختتم مباريات الجولة الـ 10 والأخيرة من دور المجموعات لبطولة الأمير فيصل بن فهد للدوري الممتاز لكرة اليد .

تحتضن المنطقة الشرقية 5مباريات، تجمع الخليج والنور على صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام ضمن مباريات المجموعة الأولى، فيما يحل هجر ضيفًا على الأهلي، ويلتقي المحيط بالعدالة على صالة القادسية.

وفي مباريات المجموعة الثانية، يحل الوحدة ضيفًا على مضر في صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام، فيما يحل الترجي ضيفًا على الروضة على صالة الأحساء، وتحتضن صالة النهضة مواجهة السلام والصفا.

السلام والوحدة يتزعمان الدراجات

صورة التقطت أمس الأول للدراجين المشاركين في دوري الاتحاد للدراجات لدراجات فئة الفردي (المركز الإعلامي ـ اتحاد الدراجات)

الدمام . حسام النصر

حقق فريقا السلام والوحدة بطولة دوري الاتحاد الأولى للدراجات للكبار والشباب، التي احتضنتها جازان بمشاركة أكثر من 80 دراجًا.

وانتزع الدراج فواز عسيري المركز الأول في فئة الهواة للفردي، واستحوذ كبار السلام على المراكز الثلاثة الأولى في فئة الفردي، عقب تتويج مصطفى الربيع بالمركز الأول.

وفي فئة فردي الشباب حل عبد الرحمن السلطان دراج الفتح في المركز الأول.

الأثقال يتوج بـ 21 ميدالية

الدمام . حسام النصر

انتزع ربّاعو الأخضر السعودي 21 ميدالية متنوعة، في منافسات اليوم الثالث من البطولة العربية للناشئين والشباب والكبار لرفع الأثقال في عمّان العاصمة الأردنية، ورفع الأخضر السعودي رصيده في الميداليات إلى 51 ميدالية.

وتوج الربّاع محسن آل محمود بـ 3 ميداليات ذهبية في منافسات فئة الكبار ، وخطف الربّاع حسن البحراني ذهبيتي النتر والمجموع وبرونزية الخطف في فئة الشباب في الوزن نفسه.

وتمكن الربّاع محسن آل إسماعيل من انتزاع 3 ذهبيات في فئة الناشئين في منافسات وزن 81 كجم، وتوج حسين آل عجيان بـ 3 ميداليات فضية في فئة الشباب، وحقق الربّاع عبد الله المرزوق فضيتي النتر والمجموع في منافسات فئة الناشئين وزن 67 كجم.

وحقق الربّاع علي العثمان 7 ميداليات في منافسات وزن 89 كجم، 3 ميداليات ذهبية في فئة الناشئين، وذهبية الخطف وفضيتي النتر والمجموع في الشباب، وبرونزية في فئة الكبار.

صورة التقطت أمس لمحسن آل إسماعيل أثناء تتويجه عقب تحقيقه 3 ميداليات ذهبية بالخطف والنتر والمجموع في منافسات فئة الناشئين لوزن 81 كجم (المركز الإعلامي ـ اتحاد الأثقال)

محلي | عربي | عالمي

الراجحي.. بطل الراليات

الدمام . خالد الشايع

يعد يزيد الراجحي، سائق الراليات السعودي، واحدًا من أهم سائقي الراليات في العالم، وهو مؤسس فريق "يزيد للسباقات".

بدأ أولى مشاركاته غير الرسمية في بطولة الشرق الأوسط قبل 12 عامًا، شارك في بطولة العالم للراليات وكأس العالم للراليات الصحراوية مرات عدة، وحقق المركز الأول في 24 سباقًا، كان آخرها الفوز ببطولة رالي الشرقية ورالي السعودية.

1981	ولد في السعودية
2007	بدأ مشواره في عالم الراليات
2008	فاز برالي الشرقية
2019	فاز برالبي الشرقية والسعودية.
2018	فاز برالي سيلكواي

يزيد الراجحي
قائد فريق يزيد للسباقات

رسميًا.. الأهلي وضمك في الجوهرة

جدة ـ الرياضية

منحت إدارة ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة، الضوء الأخضر إلى لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم بإجراء مواجهة الأهلي وضمك المقرر لها بعد غد على الملعب بسبب صيانة الأرضية التي تجهز لإجراء مواجهة السوبر السعودي ومباريات السوبر الإسباني في يناير المقبل. وأعطت إدارة الملعب الموافقة أمس لإجراء المباراة في موعدها وتأجيل عملية الصيانة إلى ما بعد مباراة الأهلي وضمك. وكانت هناك رغبة في نقل المباراة إلى ملعب الشرائع في مكة المكرمة أو ملعب الأمير محمد العبدالله الفيصل في النادي الأهلي بسبب الصيانة.



جارسيا وصل.. ويجتمع مع الشبابيين

مشوار الشباب في الدوري



لعب:	فاز:	خسر:	تعادل:	نقاط:	الترتيب:	كأس الملك:
11	4	4	3	15	9	خروج من الشعلة في دور الـ32

الرياض ـ علي الحدادي

وصل الإسباني لويس جارسيا مدرب فريق الشباب الجديد، إلى مطار الملك خالد الدولي في مدينة الرياض، وذلك بعد إعلان الإدارة التعاقد معه، خلفًا للأرجنتيني ألميرون الذي تم إلغاء عقده بسبب سوء النتائج.

وتقرر أن يوجد المدرب في تدريبات الفريق عصر اليوم، إذ سيعقد فور وصوله مقر النادي اجتماعًا مع الجهاز الفني الحالي المؤقت الذي يديره السعودي سلطان القنوي.

وتشير لـ"الرياضية" مصادر خاصة إلى أن القنوي سوف يستمر في الجهاز الفني برفقة الإسباني، على أن يكون مساعدًا للمدرب، وكذلك عبدالله صديق مدربًا للحراس.

وتحدد إدارة الشباب اليوم، موعدًا لتقديم المدرب الجديد لوسائل الإعلام، خلال مؤتمر صحافي يكشف خلالها طريقة برنامجه مع الفريق في الأيام المقبلة.




صورة التقطت أمس للإسباني جارسيا بعد وصوله إلى مطار الملك خالد الدولي في مدينة الرياض لتولي الدفة الفنية في فريق الشباب خلفًا للأرجنتيني ألميرون الذي تمت إقالته بعد سوء النتائج (المركز الإعلامي ـ الشباب)

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

علامة أنديتنا التجارية مهملة

كل واحد منا قد مر بهذه التجربة عندما تذهب إلى مطعم ويسألك النادل: ماذا تشرب؟

تقول له أريد كوكاكولا، ويرد عليك قائلاً: لا يوجد مشروبك فقط نبيع منتجات شركة بيبسي.

دون تردد ترفض تبديل مشروبك الغازي المفضل، ما الشيء الذي يجعلك ترتبط عاطفياً بمشروب كوكاكولا؟

الخبير الاقتصادي تيم هالوران يقول: "المستهلكون يدخلون في علاقة عاطفية مع العلامات التجارية، وإذا أردنا نحن المسوقين تحقيق النجاح، فعلينا أن نتجاوز التفكير في المستهلكين كأسواق مستهدفة نحتاج إلى تعريفهم بعلامتنا التجارية وإقناعهم بشرائها، نحن بحاجة إلى التفكير في إدخال المستهلكين في علاقة حميمة طويلة الأمد".

ما الذي يجعلك أسيراً لشراء ماركة معينة؟

في كثير من الأحيان ترتبط في شؤون حياتك بمنتجات معينة تجد نفسك لا شعورياً متعلقاً بها عاطفياً وكأنها الصديق الحميم لك وليس مجرد قميص تلبسه أو حذاء ترتديه!

الأمر ليس بالصدفة هناك خطط واستراتيجيات تعتمد عليها الشركات الكبرى في تسويق علامتها التجارية من خلال مختصين يراقبون المستهلكين في الأماكن العامة، ويحرصون على إيجاد علاقة عاطفية تربط المستهلك بالعلامة التجارية التي يسوقون لها.

لا يبقى إلا أن أقول:

الأندية العالمية الكبيرة لا تختلف عن الشركات المعروفة في تسويق العلامة التجارية لإغراء المستهلك بمنتجاتها، من خلال تعيين مختص مديراً للعلامة التجارية وظيفته تسويقها وصناعة علاقة عاطفية بين مبيعات النادي وجماهيره.

للأسف الأندية السعودية لا تهتم بهذا الجانب كثيراً، لا تستعين بالمختصين في التسويق لترويج العلامة التجارية بأسلوب علمي، ما يحدث أمر عشوائي غير مدروس، لذلك لا تحقق متاجر الأندية الأرباح الكبيرة مقارنة بالأندية العالمية التي تعتبر مبيعات المتاجر من الموارد المالية المهمة التي تعتمد عليها.

في السعودية قد تجد جماهير من سنوات طويلة يدعمون ناديًا معينًا، لكن لا يملكون منتجات ناديهم المفضل ولم يفكروا في شراء طقم النادي أبداً، في هذه الحالة الخلل ليس في المشجع، بل النادي العاجز عن توفير علاقة عاطفية بين جماهيره ومنتجاته في المتجر.

قبل أن ينام طفل الـــ"هندول" يسأل: لماذا الأندية السعودية عاجزة عن ترويج العلامة التجارية "شعار فريقها" بين الجماهير؟!

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..



صورة التقطت أمس لترحيب لاعبي المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم بعبدالله الحمدان مهاجم الأخضر قبل انطلاق التدريبات الإعدادية التي يحتضنها ملعب فيصل بن فهد في الملز استعدادًا للدخول في نهائيات كأس آسيا تحت 23 عامًا التي ستجرى في تايلاند (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

فحص يحدد مصير المجحد

الرياض ـ مازن العسرج

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن الجهاز الفني للمنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم طلب انضمام اللاعب محمد المجحد إلى معسكر الأخضر الذي انطلق أمس في الرياض، وذلك استعدادًا للمغادرة إلى ماليزيا لإجراء معسكر أخير يسبق انطلاقة نهائيات آسيا لكرة القدم تحت 23 عامًا والتي تستضيفها تايلاند والمؤهلة إلى أولمبياد طوكيو.

وأوصى سعد الشهري مدرب المنتخب الجهاز الطبي أمس بإجراء اختبارات جاهزية للاعب للتأكد من إمكانية ضمه إلى البعثة المكونة من 28 لاعبًا للمغادرة إلى ماليزيا من عدمه.

زاهر.. مديرا تنفيذيا في ضمك

خميس مشيط ـ عبدالرحمن أبو محروس

اختارت إدارة نادي ضمك مساء أمس أحمد زاهر ليتولى منصب المدير التنفيذي في النادي. ويعد زاهر أول من يشغر هذا المنصب في النادي الجنوبي، إذ شغل سابقًا منصبًا إداريًا في فريق ناشئي النادي الموسم الماضي. وتولى منصبًا إداريًا في فريق شباب النادي قبل التعيين الأخير . وتم اختياره أمس لشغل منصب المدير التنفيذي في الفريق.

أبرز مهام المدير التنفيذي

- إدارة الشؤون اليومية في النادي
- توقيع الأوراق الرسمية
- مخاطبة الجهات الرسمية وتمثيل النادي أمامها
- حضور اجتماع مجلس الإدارة

عضلات البطن تبعد فوزير

مشاركات فوزير في الدوري

الدقائق	دقة التسديد	تمريرات ناجحة	دقة التمرير
866	71%	35	77%

بريدة ـ نايف البدراني

أوضحت الفحوصات الطبية التي خضع لها المغربي محمد فوزير لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، وجود كدمة في عضلات البطن، يحتاج فيها اللاعب إلى الراحة والعلاج لمدة لا تقل عن ثلاثة أيام. ولن تتحدد مشاركة اللاعب في مواجهة فريقه المقبلة أمام الاتفاق والتي ستجرى ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلا بعد الاطمئنان على موضع الإصابة.وكان فوزير غادر ملعب مباراة فريقه أمام الشباب الخميس الماضي بعد كرة مشتركة مع بلعمري.

إصابة الساق تعطل الزبيدي

بريدة ـ عبدالله العبيد

تجددت إصابة إبراهيم الزبيدي لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم في عضلة الساق، وذلك في تدريبات الفريق أمس التي احتضنها ملعب مقر النادي في وسط مدينة بريدة.

وأظهرت الفحوصات الطبية التي عملها الزبيدي في الساق إصابته بتمزق في عضلة الساق، إذ أعلنت إدارة النادي عن إرسال اللاعب إلى أحد المراكز الطبية المتخصصة خارج السعودية لإجراء كشف دقيق على موضع إصابته.



الزبيدي

وغاب الزبيدي لقرابة الشهر ونصف الشهر للإصابة ذاتها بعد الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان، وعاد اللاعب إلى الملاعب في مواجهة فريقه أمام الشباب في الجولة التاسعة، إذ شارك بديلًا في مباراة النصر الماضية عند الدقيقة 76، إلا أن الإصابة تجددت للاعب في تدريبات فريقه أمس.

مشوار الزبيدي مع التعاون دوريًا

الدقائق:	دقة العرضيات:
304	%50
صناعة فرص:	**افتكاك الكرة:**
3	%75

شتوية أبها.. مخالصات وتعاقدات

مواجهات أبها المقبلة

- 19 ديسمبر: أبها ـ الشباب، الجولة الـ 12
- 23 ديسمبر: أبها ـ التعاون دور الـ16 "كأس الملك"
- 27 ديسمبر: أبها ـ ضمك، الجولة الـ 13

أبها ـ حسن ذيبان

يعكف الأبهاويون على دراسة وضع فريقهم الأول لكرة القدم، خلال الفترة الماضية في دوري كأس محمد بن سلمان وكذلك في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين التي وصل فيها الفريق إلى دور الـ16، إذ تتواصل اجتماعات اللجنة الفنية في النادي مع التونسي عبدالرزاق الشابي مدرب الفريق.

من جانبه، أكد عبدالله شويل نائب المشرف على فريق كرة القدم، لـ"الرياضية" : "ننتظر فتح الفترة الشتوية التي ستبدأ مطلع يناير المقبل من أجل عمل بعض المخالصات سواء مع لاعبين أجانب أو سعوديين، وذلك حسب التقارير المرفوعة من قبل الجهاز الفني"، مشيرًا إلى أنه سيتم تعزيز الفريق ببعض الاحتياجات ودراستها مع اللجنة الفنية.

واختتم شويل حديثه وقال: "لن نفرط في اللاعبين المتميزين في النادي".

صورة التقطت أمس لعبدالله شويل نائب المشرف على فريق كرة القدم في نادي أبها يحمل المظلة في تدريب الفريق, وذلك بعد تساقط الأمطار على المدينة (المركز الإعلامي ـ أبها)

المونديال يبعثر الفيصلي

المجمعة ـ محمد السناني

يبحث الجهاز الفني في فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، عن مباراة تجريبية الأسبوع المقبل، وذلك بعد الإعلان الرسمي لتأجيل لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم مواجهة الفريق في الجولة الثانية عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الهلال، لتأهل الأخير إلى الدور نصف النهائي أمام فريق فلامنجو البرازيلي في بطولة أندية كأس العالم الجارية حاليًا في الدوحة.

ووضع البرازيلي شاموسكا مدرب الفريق خيارًا أمام الجهاز الإداري لاختيار أحد أندية الخليج، مثل العربي الكويتي في حال انشغال أندية دوري المحترفين بمواجهات الجولة المقبلة.

فترة توقف فريق الفيصلي

- آخر مواجهة 14 ديسمبر
- أول مواجهة بعد التوقف 27 ديسمبر أمام الوحدة
- مدة التوقف: 13 يومًا
- موعد مواجهة الهلال المؤجلة: 20 يناير

الضامة تبعد يامبيري

أبرز مصابي الاتفاق

- سيدرك ياميري
- محمد الكويكبي
- فيليب كيش

الدمام ـ وليد الصيعري

كشفت الفحوصات الطبية التي أجرها الإفريقي الأوسطي سيدرك يامبيري مدافع فريق الاتفاق الأول لكرة القدم أمس، عن غيابه مدة أسبوعين، بعد أن بينت إصابته في العضلة الضامة وحاجته إلى علاج مكثف قبل العودة إلى الملاعب. وكان يامبيري غادر الملعب خلال مباراة فريقه الأخيرة أمام الفتح التي كسبها الاتفاق بهدف دون رد، دون أن يكمل المباراة. وسيغيب اللاعب عن مباريات فريقه المقبلة أمام الرائد والتعاون يومي 21 و28 ديسمبر الجاري، ضمن الجولتين الثانية عشرة والثالثة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وانضم يامبيري إلى قائمة مصابي الاتفاق الذين سيغيبون عن الجولتين المقبلتين برفقة محمد الكويكبي والسلوفاكي فيليب كيش.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

من الأول إلى الأولمبي

بدأ المنتخب السعودي "الأولمبي" معسكره الإعدادي قبل خوض نهائيات آسيا في تايلاند يناير المقبل، وهي التصفيات المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو صيف 2020..

ـ التأهل غلى نهائيات كأس العالم "للكبار" يعد طموحاً للمنتخب السعودي وأي منتخب في العالم، فالتأهل إلى الأولمبياد "الصيفي" يمثل طموحاً "لكثير" من المنتخبات، ومن بينها المنتخب السعودي..

ـ معظم منتخبات العالم "غير المشهورة" تحرص على المشاركة في الأولمبياد، لأن "فرص" الفوز بالميدالية الذهبية "أكبر" من حظوظ تحقيق كأس العالم للكبار، فالسن "أولمبية" وليست للنجوم العالميين الكبار، وإن كان النظام يسمح بمشاركة ثلاثة فوق السن الأولمبية..

ـ المنافسة على "ذهبية" الأولمبياد مفتوحة لمنتخبات لا تمثل الكثير من "الخبرة والترشيح" في مونديال الكبار وتاريخ الأولمبياد يقول ذلك..

ـ أعود لبداية معسكر "الأولمبي" السعودي وأقول إن طموحاتنا جميعاً "كسعوديين" ليس فقط "التأهل" للأولمبياد، إنما أيضاً "الظهور المشرف" الذي يمنحنا فرصة المنافسة للصعود على منصة التتويج لأي من ميداليات منافسات كرة القدم..

ـ علينا أن نتعامل "بواقعية" وننظر "اليوم" نحو نهائيات تايلاند، لأنها "الطريق" نحو اليابان، ولكي نصل إلى "طوكيو" يجب أن نأخذ تذكرة السفر من ملاعب "بانكوك"..

ـ مجموعة الأخضر قوية جداً "اليابان وسوريا وقطر"، ومن يريد أن يذهب إلى طوكيو عليه أن يكون جاهزاً للفوز على الجميع، خصوصاً أن هناك 3 بطاقات فقط يتنافس عليها 16 منتخباً، وقد تكون هناك بطاقة رابعة في حال كان منتخب اليابان أحد أصحاب المراكز الثلاثة الأولى، وهو المتأهل "مسبقاً" بحكم استضافته للأولمبياد..

ـ في التصفيات الأولية كنا "قلقين" على المنتخب الأولمبي لأن "معظم" لاعبيه لا يشاركون مع أنديتهم ولا يوجد دوري "محلي" للسن الأولمبية، وهذا ما جعل المنتخب يظهر بصورة فنية غير مقنعة..

ـ اليوم أصبح الأخضر "الأولمبي" في النهائيات الآسيوية، ويضم بين عناصره عددًا كبيرًا من لاعبين شاركوا "أساسيين" أو حتى بدلاء مع أنديتهم، بل إن بعضهم شارك "أساسياً" مع المنتخب الأول، وهذا يعني "اختلاف" تركيبة الأولمبي بين التصفيات والنهائيات..

ـ مسؤولية تركيب توليفة ناجحة هي اختصاص المدرب المواطن القدير سعد الشهري، لكن أيضاً على اللاعبين القادمين من المنتخب الأول مسؤولية كبيرة في دعم المنتخب..

ـ يجب على هؤلاء اللاعبين أن يعلموا أنهم جاؤوا لدعم المنتخب الأولمبي، وأننا ننتظر منهم الكثير مقارنة ببقية لاعبي المنتخب، وألا يشعروا بأي فوقية على بقية زملائهم لأنهم في النهاية "كمجموعة" يمثلون منتخب الوطن..

النزهان: ننتظر لقب المونديال

ظهير الهلال السابق يقارن بين جيلين.. ويكشف عن سر دموعه في سايتاما

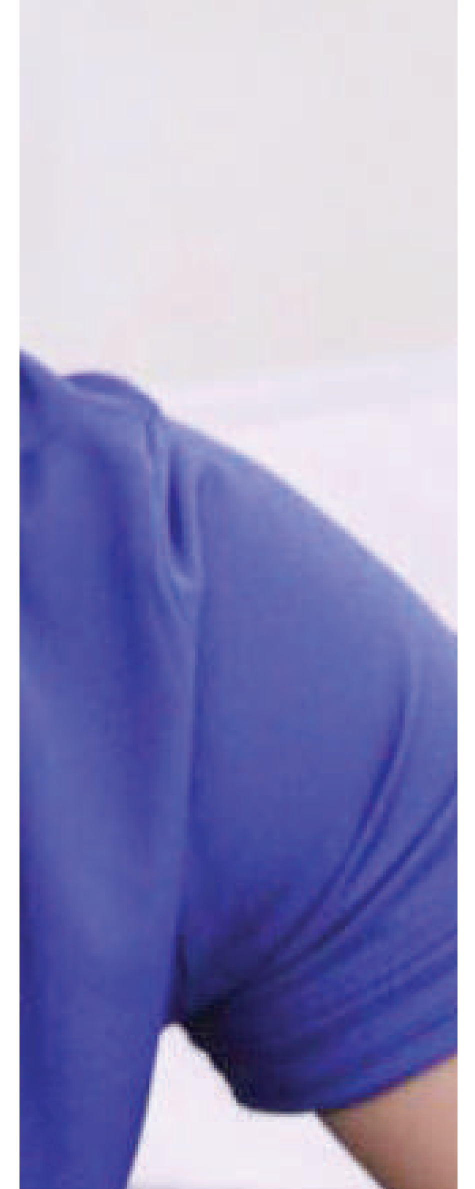
حوار: محمد النجيري

رافق محمد النزهان، لاعب الهلال المعتزل، فريقه السابق في رحلته الأخيرة إلى اليابان، التي توجها بلقب دوري أبطال آسيا والتأهل إلى كأس العالم للأندية.

ويرى النزهان، في حوار مع "الرياضية"، أن المشاركة في المونديال ينبغي أن تأتي بدافع المنافسة وليس الحضور التشريفي.

ويتحدث الظهير السابق، الذي برز في منتصف التسعينيات الميلادية، عن مشاعره بعد رفع الفريق درع دوري الأبطال. ويقارن بين الجيل الحالي وجيله، مشيراً إلى استخلاص الأزرق الفوائد من خسارة نسختي 2014 و2017 والخروج دون بطولات الموسم الماضي.





01

بدايةً، ماذا تطلب من الهلال في مونديال الأندية؟

أتمنى الابتعاد عن المشاركة التشريفية والمنافسة على اللقب.

02

ما توقعك للفريق بعد اجتياز الترجي؟

أعتقد أن الهلال سيقدم، في مباراته المقبلة، ما يعكس تطور دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والدعم الذي تحظى به الرياضة السعودية.

03

لنعد إلى نهائي دوري أبطال آسيا، صف لنا شعورك حين شاهدت الهلال وهو يحقق اللقب؟

كنت أشعر أنني في حلم. شاهدت مباراة التتويج أمام أوراوا ريد دياموندز من مدرجات ملعب سايتاما في اليابان. في الأيام التي سبقت المباراة عشنا لحظات عصيبة عمّقها اكتفاء الهلال بهدف وحيد في مباراة الذهاب، لكن بعد الإياب عشت مع إخواني من قدامى اللاعبين، الذين رافقوني في الرحلة، لحظات جميلة.

04

ما الذي دار في خاطرك بعد صافرة نهاية المباراة؟

عدت بذاكرتي إلى لحظة إسهامي مع زملائي الهلاليين في تحقيق كأس الكؤوس الآسيوية أمام ناجويا الياباني، حينها غلبتني دموعي. كل شيء في النهائي أمام أوراوا كان مبهرًا، بدءًا بمكرمة ولي العهد بنقل المشجعين، وصولاً إلى العودة بدرع دوري الأبطال.

05

لكن قبل النهائي، كيف نظرت إلى مشوار الهلال في البطولة؟

كنت أقول لزملائي اللاعبين، لو تمكن الهلال من تجاوز السد القطري الخطير سينال اللقب. وحين بلغنا النهائي توقعت تجاوز أوراوا الياباني، لاعتماد مدربهم على أسلوب واحد فقط، التنظيم الدفاعي وخطف الهدف من مرتدة أو كرة ثابتة.

06

بنظرك، أين مكامن قوة الهلال؟

امتلاك العديد من العناصر الهجومية، ما يساعد الروماني رازفان لوشيسكو، المدرب، على فرض إيقاعه. هذه العناصر المتنوعة هجوميًّا أراحت المدرب فنيًّا من متاعب مباراتي نهائي آسيا.

07

تبدو مقتنعًا برازفان؟

جدًّا. أعدّه من أبرز المدربين الذين قادوا الهلال، من حيث سلاسة الأداء الفني، سهل ممتنع، والدليل تجاوب اللاعبين مع خططه بسرعة. هو يجيد قراءة خصمه ويستغل أدواته باقتدار، لذا نجح في تخطي منافسيه في الآسيوية.

وأعجبني خاصة قيادته الفنية لمباراة السد الثانية في نصف النهائي، التي كانت الأصعب في الأدوار الإقصائية.

08

بمناسبة السد، بعد الخسارة محلياً من النصر وآسيوياً من الفريق القطري في ذهاب نصف النهائي.. هل تأثرت توقعاتك بنيل الهلال اللقب؟

هذه الخسائر أرى أنها رسمت تحديات كبيرة وضغوطاً على اللاعبين، ما زاد من رغبتهم في الفوز لرد الاعتبار وإثبات الذات أمام المشجعين والإعلام. أما إدارة النادي فأستثنيها، لتقديمها عملاً منظماً منذ بدء الموسم.

09

جيل الهلال الحالي، هل يشبه جيلكم؟

وجه الشبه تحقيق آسيا. لكن اليوم تغيرت مفاهيم عديدة في كرة القدم، خاصةً الأداء البدني العالي وسرعة اللعب. إمكانات اللاعبين السابقين كانت أعلى فنيًّا، لكن جيل اليوم أفضل تكتيكيًّا، ونلاحظ نجاحه التام في فرض أدائه الجماعي.

10

في رأيك، كيف تجاوزوا ألم خسارتي سيدني وأوراوا في 2014 و2017؟

تجاوزوه واستفادوا منه. في نهائي 2014 خسرنا بسبب الحكم، وفي 2017 خسرنا بسبب الإصابات. لكن الفريق عوضها باللقب الأخير والمشاركة الحالية في كأس العالم للأندية.

11

ماذا يعني لك حيازة الهلال 7 ألقاب آسيوية؟

الاتحاد الآسيوي أطلق على الهلال لقب "ملوك آسيا"، هذا يكفي لتأكيد الجدارة المطلقة التي صنعتها الألقاب السبعة.

12

كيف سيتعامل الهلال مع المنافسات المحلية بعد ترويض الآسيوية والمشاركة المونديالية؟

الهلال مطالب بالمنافسة على كل بطولة. وجماهيره لا ترضى بغير الذهب. لذا أتوقع أن تنعكس نتائج الآسيوية بالإيجاب على أداء الفريق في الدوري.

13

هل ترى أن خروج الهلال خالي الوفاض من الموسم الماضي حفزه للموسم الجاري؟

بالتأكيد، الهلال من أكثر الفرق التي تستفيد من أخطائها وتبحث عن التصحيح. حتى في الموسم الماضي كان في مركز الوصافة. لكن في الهلال لا أحد يرضى بغير المركز الأول.

14

الهلال حظي بالتفاف وطني حوله.. ما تعليقك؟

الفريق استحق ذلك، لأنه كان يلعب على لقب. والدعم كان متميزًا، تخيل خلفك دعم كامل من خادم الحرمين وولي العهد، والهيئة العامة للرياضة والاتحاد السعودي لكرة القدم، ومعظم جماهير الأندية.

محمد النزهان

لاعب كرة قدم معتزل

العمر	41 عاما
الجنسية	سعودي
المركز	ظهير
الأندية	الهلال ـ سدوس
التمثيل الدولي	المنتخب الأولمبي
شهادة التدريب	B

الرياضية
الثلاثاء 20 ربيع الآخر 1441هـ
17.12.2019 العدد 11766



الصافرة.. أمريكية مغربية

الرياض . عبد الإله المرحوم

يدير الأمريكي من أصل مغربي إسماعيل الفتح، حكم الساحة، مباراة فريقي الهلال السعودي وفلامنجو البرازيلي اليوم في نصف نهائي كأس العالم للأندية في قطر.

ويدير قبلها عبد القادر زيتوني، من تاهيتي، مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس بين السد القطري والترجي التونسي.

ويحمل الفتح، صاحب الـ 37 عامًا، الشارة الدولية منذ 2016. وفي 15 يونيو الماضي، أدار نهائي كأس العالم للشباب بين منتخبي كوريا الجنوبية وأوكرانيا.

المواجهة 11..
بطل آسيا أمام الاكتساح اللاتيني

الرياض . أحمد الخلف

يخوض فريقا الهلال السعودي وفلامنجو البرازيلي، اليوم في الدوحة، المواجهة الـ11 بين فرق آسيوية وأخرى لاتينية في كأس العالم للأندية منذ انطلاقها عام 2000.

وتفوقت فرق أمريكا الجنوبية في 8 من المباريات الـ 10 السابقة، مقابل فوز آسيوي وحيد، وتعادل انتهى بفوز آسيوي ثان عبر ركلات الترجيح.

وفيما زارت الفرق اللاتينية 24 مرةً شباك نظيرتها الآسيوية، ردت الأخيرة بـ 13 هدفًا.

وقص فريقا النصر السعودي وكورينثيانز البرازيلي شريط المواجهات بين القارتين في البطولة، حين فاز الثاني على الأول 2ـ0 ضمن منافسات النسخة الأولى. وحقق كاشيما إنتلرز الياباني الفوز الآسيوي الوحيد على اللاتينيين في تاريخ البطولة، بـ 3 أهداف نظيفة في مرمى أتلتيكو ناسيونال الكولومبي، في نصف نهائي نسخة 2016.

وتعادل العين الإماراتي، في الدور ذاته من نسخة 2018، مع ريفر بليت الأرجنتيني 2ـ2، قبل أن يجتازه 5ـ4 بركلات الترجيح.



صورة التقطت أمس للكوري الجنوبي جانج هيون سو مدافع فريق الهلال يسدد الكرة خلال حصة تدريبية أخيرة في ملعب فرعي في الدوحة قبل مواجهة فلامنجو اليوم في نصف نهائي مونديال الأندية (المركز الإعلامي- الهلال)

تخوف
من البناء الخلفي

الرياض . عبدالإله المرحوم

نصح عبد اللطيف الحسيني، المدرب، الجهاز الفني لفريق الهلال الأول لكرة القدم بتجنب الإفراط في بناء الهجمة من الخلف خلال مواجهة فريق فلامنجو البرازيلي اليوم في نصف نهائي مونديال الأندية.

وذكر لـ "الرياضية" الحسيني، في رأي فني عن المباراة، أن بناء الهجمة من الخلف قد يفضي إلى أخطاء لا تحمد عقباها، عادًّا الكرات الطويلة حلًّا بديلًا. فيما قلل من تأثير معرفة البرتغالي خورخي خيسوس، مدرب فلامنجو، بخفايا الهلال فريقه السابق.



الحسيني

رأي الحسيني

01 الإفراط في البناء من الخلف خطر على الهلال

02 تدريب خيسوس لفلامنجو لا يضر الهلال

03 لوشيسكو يمتلك طرقًا وأدوات فنية خاصة

04 أتوقع مباراة تنافسية وفرصة الهلال قائمة

دوليا..
الأزرق يتفوق

الرياض . الرياضية

يتفوق فريق الهلال على منافسه فلامنجو في عدد الدوليين الحاليين في صفوفه، بواقع 11 لاعباً مقابل 7، في ظل اعتماد البرازيل على اللاعبين المحترفين في أوروبا، عكس المنتخب السعودي.

ويضم فلامنجو 4 دوليين برازيليين، أحدهم فيليبي لويس، الظهير الأيسر المخضرم.

بينما ينشط في الهلال 8 دوليين سعوديين، أحدهم سلمان الفرج، غير المستدعى لمونديال الأندية للإصابة.

التاريخ على الأبواب

مدرب فلامنجو
البرتغالي
خورخي خيسوس
العمر
65



مدرب الهلال
الروماني
رازفان لوشيسكو
العمر
50

الدمام - خالد الشايع

يمتلك فريق الهلال الأول، فرصة كتابة تاريخ جديد لكرة القدم السعودية، حين يواجه فريق فلامنجو البرازيلي مساء اليوم في الدوحة، بدافع التأهل إلى نهائي كأس العالم للأندية، وهو ما لم يسبق لأي فريق سعودي تحقيقه.

وتأهل الهلال إلى مباراة نصف النهائي بعد تجاوز الترجي التونسي، بطل إفريقيا، بهدف نظيف السبت الماضي، فيما بلغها بطل أمريكا الجنوبية مباشرة حسب نظام البطولة. وغادر النصر السعودي دور المجموعات في نسخة 2000، فيما حل الاتحاد رابعاً في نسخة 2005.



المناسبة:
نصف نهائي كأس العالم للأندية



التوقيت:
8:30



الملعب:
خليفة الدولي الدوحة



درجة الحرارة المتوقعة:
24 C°



نسبة هطول الأمطار:
30 %

المشوار في البطولة القارية

فلامنجو		الهلال
14	لعب	14
9	فاز	7
3	خسر	4
2	تعادل	3
26	له	24
13	عليه	10

رازفان:
جوميز وجيوفينكو جاهزان

تصريحات لوشيسكو

01 نمتلك أدوات الفوز على فلامنجو

02 كل اللاعبين جاهزون للمشاركة

03 علينا التعايش مع كافة الظروف

04 نعلم أننا سنواجه فريقاً قوياً

الرياض - الرياضية

كشف الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن جاهزية الفرنسي بافيتمبي جوميز والإيطالي سيباستيان جيوفينكو، المهاجمين، للمشاركة في مباراة فلامنجو البرازيلي اليوم ضمن نصف نهائي كأس العالم للأندية في قطر.

وأعلن لوشيسكو، خلال مؤتمر صحافي أمس في الدوحة، خوض المواجهة بدافع الفوز.

وقال "نحن نلعب دائما للفوز مهما كان الفريق الذي نواجهه"، واصفاً فلامنجو بـ "الفريق القوي".

فيما لفت إلى جاهزية كافة اللاعبين للمشاركة بما في ذلك جيوفينكو وجوميز، بعد تعافي الأول من نزلة معوية، والثاني من إصابة في يده لم تحل دون إحرازه هدف الفوز على الترجي التونسي في أولى مباريات فريقه في البطولة.

صورة التقطت أمس لرازفان يتحدث وبجواره إدواردو أثناء المؤتمر الصحافي الخاص بمباراة فلامنجو (الأوروبية)

إدواردو:
الكفة متعادلة

الرياض - الرياضية

عدّ البرازيلي كارلوس إدواردو، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، الكفة متعادلةً مع فلامنجو في نصف نهائي كأس العالم للأندية.

وقال خلال مؤتمر صحافي أمس عن المباراة: "نمتلك مدربًا لديه طريقة لعب مختلفة عن طريقة الهلال تحت قيادة خورخي خيسوس، والكفة متعادلة بيننا وبينهم".

ولفت إدواردو إلى امتلاك بطل آسيا الأدوات كافة، إضافةً إلى الرغبة، لتخطي الفريق البرازيلي وبلوغ النهائي، واصفاً، في الوقت نفسه، المنافس بأحد أفضل الفرق في أمريكا الجنوبية.



آخر ظهور.. رباعيتان

الرياض - الرياضية

سقط فريق فلامنجو البرازيلي بأربعة أهداف نظيفة أمام سانتوس مواطنه، في آخر ظهور رسمي له قبل السفر إلى قطر لخوض كأس العالم للأندية. وأجريت المباراة ضمن الجولة الـ 38 والأخيرة من الدوري البرازيلي "برازيليرو"، الذي حسم فلامنجو لقبه مسبقاً. في المقابل، تغلب الهلال السعودي على الجبلين بأربعة أهداف لهدفين في دور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين، قبل المشاركة المونديالية التي بدأها بالفوز 1ـ 0 على الترجي



سعد المهدي
@Almahdisaad

كبير آسيا
أنهاها في اليابان

اليوم الهلال السعودي في مواجهة فلامنغو البرازيلي للتأهل للمباراة النهائية لأندية كأس العالم السادسة عشرة، والمقامة في الدوحة، هذا عنوان أخبار كل الصحف والمواقع الإلكترونية المهتمة بلعبة كرة القدم في العالم..

الهلال بطل دوري أبطال آسيا 2019م، كان هذا أهم ما حدث خلال هذا الشهر بالنسبة للهلاليين ومن يهمهم شأن الكرة السعودية، أما المشاركة في مونديال الأندية فهي ليست أكثر من تسجيل حضور تكبر قيمته كلما تحققت للفريق نتائج جيدة ومبهرة.

الهلال كبير آسيا وليس هناك أعظم فخرًا لأي ناد في أي قارة من أن يكون كبيرها، فقد حصل على تشكيلة بطولاتها سبع مرات ابتداء من 1992 إلى 2019م ويرغب في توسيع الفارق بينه وبين أقرب منافسيه من الأندية اليابانية والكورية الجنوبية.

هزم بطل إفريقيا الترجي التونسي في واحدة من مبارياته الرائعة وكسب ما هو أبعد من التأهل إلى نصف النهائي هذا صحيح، وهو يسعى لتقديم عرض مشرف ونتيجة جيدة أمام فلامنجو اليوم هذا مطلوب، لكن لن يغير ذلك أن الهلال أنهى مهمته بنجاح في اليابان ووصل للدوحة ليستمتع بما حققه هناك.

عندما سعت أندية ليفربول وفلامنغو للحصول على بطولة أبطال الدوري في أوروبا وليبرتادوريس لم يكونا معنيين أن يلعبا مونديال الأندية أم لا، بالرغم من أنهما المرشحان للتنافس على الكأس بقدر أهمية أن يكونا بطلين للقارة خاصة أن سنين طويلة لم يتذوقا فيها طعم هذه البطولة.

كذلك الهلال كان يلعب في كل مرة ليحصل على البطولة القارية قبل التفكير بما سيجلبه من مكاسب إضافية، مثل أن يتأهل عن طريقها لهذه الكأس، فقد جرب في الـ 2000م أن فاز بالسوبر الآسيوي الذي كان يضمن للحاصل عليه لعب المونديال، فألغيت المونديال وبقي الهلال بطل القارة. كذلك في 2002م كبطل لكأس الكؤوس، ظلت هذه الألقاب في سجله وكؤوسها في خزينته تأكيد أن ذلك كان الأهم.

سبق أن طرحت هنا سؤالاً عن: أيهما أهم أن تحقق بطولة القارة أم أن تلعب في مونديال الأندية؟ ولأن التنظيم الجديد الذي أعلنه "فيفا" زاد الطين بلة، بحيث أضاف لأبطال القارة بعد المستضيف أندية ممن بلغت نصف وربع النهائي الآسيوي، فأصبح السؤال من بقي من الأندية الآسيوية لن يدخل المونديال من 2021م في الصين وصاعدًا؟ وكم من بين الأندية السعودية سيحقق لقب القارة.. مجددًا؟

قيمة فلامنجو..
3 أضعاف الهلال
لاعبو البرازيلي بـ 145 مليون يورو.. والإنفاق أقل من السعودي

القيمة السوقية	الهلال	فلامنجو
	45.6 مليون يورو	145.3 مليون يورو

اللاعب الأغلى	الهلال	فلامنجو
	البيروفي كاريلو 7 ملايين يورو	البرازيلي رينييه 25 مليون يورو

الإنفاق الصيفي	الهلال	فلامنجو
	17.1 مليون يورو	13.5 مليون يورو



صورة التقطت أمس للبرازيلي جابرييل باربوسا مهاجم فريق فلامنجو يخوض مع زملائه على ملعب نادي الدحيل في الدوحة الحصة التدريبية الرئيسة قبل مواجهة الهلال في نصف نهائي كأس العالم للأندية (المركز الإعلامي- فلامنجو)

الرياض. الرياضية

تزيد القيمة السوقية لفريق فلامنجو البرازيلي بـ 100 مليون يورو تقريبا عن نظيره الهلال السعودي، حسب بيانات موقع "ترانسفر ماركت" الإلكتروني المتخصص في الانتقالات.

وفيما تبلغ القيمة الإجمالية للاعبي بطل آسيا 45.6 مليون يورو، تقدّر قيمة لاعبي بطل أمريكا الجنوبية بـ 145.3 مليون يورو. وتضم صفوف الأخير 5 لاعبين تتجاوز القيمة السوقية لكل منهم أغلى لاعب هلالي، وهو البيروفي أندريه كاريلو، الجناح، الذي تقدّر قيمته بـ 7 ملايين يورو.

مع ذلك، تجاوز الهلال فلامنجو في الإنفاق خلال نافذة الانتقالات الصيفية الماضية، إذ اشترى عقود لاعبين بـ 17.1 مليون يورو وباع فقط بـ 1.5 مليون. بينما أنفق النادي البرازيلي 13.5 مليون يورو على الشراء، مقابل بيع عقود بـ 26.4 مليون.

الأصغر..
لينكولن ورينيه والغامدي

الرياض - الرياضية

أتم البرازيلي لينكولن، مهاجم فريق فلامنجو، 19 عاماً أمس، قبل يوم من مواجهة الهلال في نصف نهائي كأس العالم للأندية. وهنأ نادي فلامنجو، عبر حسابه الرسمي في موقع "تويتر"، لاعبه بيوم ميلاده، متمنياً له تحقيق نجاح كبير. ومن بين الـ 23 اسماً المقيدة في قائمة فريقه للبطولة، يعد لينكولن ثاني أصغر لاعب، بعد مواطنه رينيه صاحب الـ 17 عاما. أما الأصغر هلالياً فهو نواف الغامدي، حارس المرمى الثالث الذي يتم 21 عاماً في 21 يناير المقبل.



لينكولن

تشكيلة
متوقعة

الرياض. الرياضية

نشر موقع "جورنال دي برازيليا" الإلكتروني، أمس، تشكيلة فريق فلامنجو البرازيلي المتوقعة لمباراة اليوم، رغم إغلاق حصته التدريبية أمس باستثناء الدقائق الـ 15 الأولى المتاحة للإعلاميين.

وتألفت التشكيلة، التي ذكر الموقع الإخباري البرازيلي أنها ليست لغزاً، من دييجو ألفيس حارساً، ورافينيا ورودريجو كايو وبابلو ماري وفيليبي لويس في الدفاع، وويليان آرو وجيرسون وإيفرتون ريبيرو وجيورجيان أراسكايتا، وبرونو هنريك في الوسط، وجابرييل باربوسا "جابيجول" في الهجوم.

تشكيلة فلامنجو

حارس مرمى: ألفيس

دفاع: رافينيا، ماري، كايو، لويس

وسط: آرون، جيرسون، ريبيرو، أراسكايتا، هنريك

هجوم: باربوسا

خيسوس:
نفوز بالخبرة

الدوحة - الألمانية

أبدى البرتغالي خورخي خيسوس، مدرب فريق فلامنجو البرازيلي، ثقته في قدرة لاعبيه على الفوز اليوم في نصف نهائي كأس العالم للأندية.

ولفت، خلال مؤتمر صحافي عن المباراة أمس في الدوحة، إلى معرفته التامة بقوة الهلال منافسه. لكنه قال "قوة فريقنا ستحسم المباراة.. سنكون في غاية التركيز على الفوز"، مشيراً إلى امتلاك لاعبيه الخبرة اللازمة. وامتدح خيسوس عمل الروماني رازفان لوشيسكو مع الهلال. ووصفه بالمدرب المتميز، مضيفاً "الهلال أصاب في اختياره". في السياق ذاته، لفت البرتغالي إلى قدرة الأندية الخليجية على الفوز بمونديال الأندية، نظراً لامتلاكها موارد مالية وعديدا من اللاعبين. واستدرك بقوله "أعتقد أن أندية السعودية هي الأكثر قدرة على هذا".

01 أعرف الهلال جيداً ودربت لاعبيه

02 المباراة ليست سهلة على الإطلاق

03 نمتلك الخبرة والقوة اللازمتين للفوز

04 لا نفكر في ليفربول.. فقط الهلال

05 الأندية الخليجية قادرة على الإنجاز

صورة التقطت أمس لرافينيا لاعب فريق فلامنجو يتحدث وبجواره خيسوس مدربه أثناء المؤتمر الصحافي الخاص بالمباراة الذي احتضنه ملعب خليفة الدولي في الدوحة (الأوروبية)

رافينيا: احذروا الخروج

الدوحة - الألمانية

رفض البرازيلي رافينيا، ظهير أيمن فريق فلامنجو، التفكير من الآن في مواجهة ليفربول الإنجليزي في كأس العالم للأندية.

وأوضح خلال مؤتمر صحافي أمس عن مباراة فريقه والهلال اليوم "نفكر في مباراة الهلال، فيما تتحدث الجماهير عن مباراة فلامنجو وليفربول في النهائي، لكننا نركز على مباراة اليوم". وذكّر لاعب بايرن ميونيخ السابق بمغادرة عدد من الفرق البرازيلية البطولة من نصف النهائي، متمنياً عدم تكرار ذلك أمام الهلال. فيما كشف عن سعيه إلى تتويج ثان باللقب بعدما توج به مع الفريق الألماني في 2013. ووصف رافينيا خيسوس مدربه بـ "أحد أفضل المدربين"، مبيناً "وجوده مع الفريق لن يفيد فلامنجو فحسب، وإنما الكرة البرازيلية بأكملها".

ألفيس..
معترض الجزائيات

بروفايل

الرياض - الرياضية

يذود البرازيلي دييجو ألفيس عن مرمى فريق فلامنجو، في بلاده، منذ صيف 2017، بعد عقد في الدوري الإسباني بات فيه الحارس الأكثر تصديًا لركلات الجزاء في تاريخ المسابقة "21 ركلة".

مثّل ألفيس فلامنجو في 44 مباراة العام الجاري، حافظ على نظافة شباكه في 17 منها، وتلقى 40 هدفًا.

وطوال مسيرته، تصدى الحارس الدولي السابق لـ 26 ركلة جزاء، بينها واحدة فقط في 2019، أمام فريق ليجا دي كويتو الكولومبي في 14 مارس ضمن كأس كوبا ليبرتادورس.

ويمتد عقد ألفيس "34 عامًا" مع ناديه الحالي حتى 31 ديسمبر 2020. ووفق تصريح له، فإن ركلة الجزاء معركةٌ نفسيةٌ بين المسدد والحارس.

دييجو	الجنسية	مواليد	المركز
ألفيس	برازيلي	1985	حارس مرمى

أبرز المحطات:

2011 2007	2017 2011	فلامنجو	التصدي لركلات جزاء
ألميريا	فالنسيا	صيف -2017 حتى الآن	26

نستحق
الأفضل

«كنا نتمنى اللعب في الدور قبل النهائي.. يجب أن نقدم مستوى جيداً فيها، أنا سعيد بما قدمه الفريق في هذه البطولة، ولكن في ذات الوقت أعتقد أننا كنا نستحق أفضل مما حصل ».

تشافي
مدرب السد

معنويات
مرتفعة

«معنويات اللاعبين مرتفعة، والجميع على استعداد لتقديم مباراة قوية وتحقيق الفوز.. الفرق العربية في آسيا لديها موارد كبيرة ويمكنها التعاقد مع ستة أو سبعة لاعبين أجانب مميزين يكلفونها المليارات».

مجدي تراوي
مساعد مدرب الترجي

مباراة
صعبة

«المباراة ستكون صعبة، والأهم هو أن نحقق الفوز فيها لإحراز المركز الخامس.. نحترم السد ونقدر قوة الفريق ولكننا نسعى لتقديم مباراة قوية تليق بنا كبطل إفريقيا».

راضي الجريدي
حارس الترجي

تصحيح
الأوضاع

«نسعى لتصحيح أوضاعنا والعودة لعروضنا القوية.. تعودنا على الضغوط وتوالي المباريات.. ليس طموحي هو منافسة الهدافين وإنما أركز على دوري في مساعدة زملائي دفاعاً وهجوماً».

عبد الكريم حسن
لاعب السد

الإصابة
تُغيّب الدوسري

الرياض . الرياضية

يفقد فريق السد الأول لكرة القدم، سعد الدوسري حارس المرمى، أمام الترجي التونسي اليوم في مباراة تحديد المركز الخامس، ضمن منافسات بطولة كأس العالم للأندية.

وتعرض الدوسري للإصابة عند الدقيقة 85 من مباراة فريقه أمام مونتيري المكسيكي والتي خسرها 2ـ3، وحل مشعل برشم بديلاً له. وأثبتت الفحوصات الطبية إصابة الحارس الدولي بكدمة في المرفق ويحتاج على إثرها إلى برنامج علاجي لمدة 10 أيام.



صورة التقطت أمس لمحمد صلاح وأليكس تشامبرلين لاعبي ليفربول أثناء الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة مونتيري غداً (الفرنسية)

كلوب
بين أستون فيلا ومونتيري

مدرب الريدز يشرف على مواجهة كأس الرابطة بالهاتف

اختبار **كلوب**			
01	أستون فيلا: كأس رابطة المحترفين	الموعد: اليوم	المكان: برمنجهام
02	مونتيري: مونديال الأندية	الموعد: غداً	المكان: الدوحة



صورتان التقطتا أمس من تدريبات ليفربول في الدوحة استعداداً لمواجهة مونتيري.. يظهر في الأولى كلوب يتحدث إلى مساعديه.. وفي الثانية ساديو ماني يداعب الكرة (الفرنسية)

الرياض . أسعد حسن

أصبح تفكير الألماني يورجن كلوب، مدرب فريق ليفربول الأول لكرة القدم، منقسماً بين مباراتي مونتيري المكسيكي غداً، ضمن بطولة كأس العالم للأندية في الدوحة، وأستون فيلا في ربع نهائي كأس رابطة المحترفين الإنجليزية اليوم على ملعب فيلا بارك في برمنجهام.

ورغم أن كلوب كلف نيل كريتشلي، مدرب فريق تحت 23 عاماً للإشراف على المباراة، إلا أنه سيشاركه في وضع التشكيلة والتي يقودها ريان بريوستر وهارفي إليوت اللذان أبعدهما الألماني من قائمة المونديال، بجانب التشاور معه حول الخطة.

وقال كلوب لوكالة الأنباء الألمانية عن مباراة أستون فيلا: "أجبرنا على التصرف بهذا الشكل.. وأعتقد أنها فرصة جيدة حقاً أمام اللاعبين الشبان أن يظهروا إمكاناتهم".

وكان مدرب ليفربول قد لوّح في وقت سابق بالانسحاب من بطولة كأس الرابطة، نظراً لتزامن دور الثمانية فيها مع مونديال الأندية قبل أن يتراجع ويقرر خوضها بالشبان.

صالح السعيد
@SALEEH10

لا تكلمني
قبل تترشح

السبت الماضي، لم يكن ليحتمل قمر آخر في السماء، وإن كان "بدراً" تلك الليلة، فالهلال قد اعتلى المكان الذي هو أهل له، بناء على كونه يمثل وطنًا، هو البدر إن كانت بقية الدول أقمارًا.

الهلال الذي يستطيع أن يبلغ كل ما يمكن أن يبلغه أي ناد في المنطقة، بفضل الله ثم الدعم غير المحدود الذي يحصل عليه من الدولة، ورجالاته الأوفياء، في المستطيل الأخضر وخارجه، هو بحق نظرية وقانون على منافسيه قبل سواهم التتلمذ ليبلغوه.

هو ليس "انبطاحاً" لكبير آسيا ومعلمها، بقدر ما أنه إنصاف، فعمل الهلال – وإن كانت رحى ميولي تجاوزته – يستحق الإنصاف والتصفيق والتحية.

الزعيم صنع قوة ناعمة للمملكة في شكل هو الأحدث، ونجح في أن يجعل كثيرًا من فئة الشباب، حتى في دول تعادي المملكة، جمهوراً له، لكونه الأقوى في الميدان، فتفوق على الجميع في القارة الأكبر بالكرة الأرضية.

رغم أن الهلال حقق كل ما يمكن، إلا أنه فشل في أن يصل لكأس العالم للأندية عن طريق الترشيح، كما فعل وحده شقيقه، ممثل المملكة والقارة الآسيوية في كأس العالم 2000م النصر، لذا أنقل ما قاله صديقي النصراوي "لا تكلمني قبل ما ترشحك قارتك".

اليوم يلتقي ممثل المملكة والقارة حالياً، ببطل قارة أمريكا الجنوبية فلامنغو البرازيلي، صحيح أن سبعة لاعبين من الفريق البرازيلي في منتخب السامبا، ولكن أيضاً في الهلال ثمانية من لاعبي المنتخب السعودي.

كلنا ثقة إن حضر هلال الرياض الليلة، فلن تشرق لفلامنغو شمس، وسيعده الزعماء بطلاً سقط أمام هلالهم.

تغريدة بس:

ـ ما زال الشباب يعاني، حتى إن محب الشباب يتمنى عودة خالد البلطان كرئيس للنادي، فمن هو رئيسه الآن؟!

ـ لن ينسى التاريخ أنه في 2019م، هبط البطل كروزيرو بطل الدوري البرازيلي 2014م وكأس البرازيل 2018م، هابطاً نحو دوري الدرجة الثانية، وجل ما أخشاه أن يتزامن ذلك مع هبوط بطل في المملكة إلى دوري الدرجة الأولى.

ـ الاتحاد بحاجة إلى بلسم يعيد في كبير جدة، حياة الذهب من جديد.

تقفيلة:

متى الوصـولُ فقـد ضلّت مراكبنا
وقد صـدئنا وما بـانت مراسـينا؟

ليفربول
يعيد التاريخ بعد 14 عاما

الرياض . أسعد حسن

يتزامن تاريخ مباراة فريق ليفربول الإنجليزي أمام مونتيري المكسيكي غداً في بطولة كأس العالم للأندية، مع موعد آخر مواجهة خاضها في المنافسة قبل 14 عاماً.

وكان الفريق الإنجليزي خاض المباراة النهائية لبطولة 2005 أمام ساو باولو البرازيلي بتاريخ 18 ديسمبر والتي خسرها 0ـ1 وهو نفس التاريخ الذي يلعب فيه مواجهة الغد.

ولم يكن أي من فرق البطولة الحالية شارك في نسخة 2005 سوى حامل لقب أبطال أوروبا.

وستكون الفرصة أمام ليفربول لتعويض إخفاق المشاركة الأولى وتحقيق البطولة للمرة الأولى في تاريخه.

يذكر أن مانشستر يونايتد يعد الفريق الإنجليزي الوحيد الذي فاز بالبطولة وذلك في عام 2008، فيما وصلت ثلاثة فرق إلى النهائي.



صورة التقطت أمس للبرازيلي روبرتو فيرمينو لاعب ليفربول أثناء التدريبات (الفرنسية)

الترجي والسد..
مواجهة بذكريات 2011

مواجهة المركز الخامس

السد	الترجي
المشاركة الثانية	المشاركة الثالثة

الوقت	المواجهة	الملعب
15:00	الثانية بينهما	خليفة الدولي
	نتيجة الأولى: فوز القطري	

الدوحة - الفرنسية

يلتقي السد القطري، والترجي التونسي، في مباراة تحديد المركز الخامس ضمن بطولة كأس العالم للأندية، اليوم، بذكريات مواجهة 2011.

وكان الفريق القطري تفوق في المباراة التي جمعته مع الترجي في اليابان 2ـ1، وحقق المركز الثالث في البطولة.

في المقابل، يخوض الترجي مباراة تحديد المركز الخامس للمرة الثالثة في ثلاث مشاركات له في مونديال الأندية حيث خسرها في نسخة 2011 أمام مونتيري المكسيكي، وفاز بها في نسخة 2018 على جوادالاخارا المكسيكي بركلات الترجيح.

صورة التقطت أمس للاعبي السد القطري أثناء التدريبات استعداداً للترجي التونسي (المركز الإعلامي ـ السد)



الفيصلي يغير برنامج الإعداد

المجمعة ـ محمد السناني

أعاد البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، ترتيبات إعداد الفريق بعد تأجيل مباراته أمام الهلال في الجولة الـ 12 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى الـ 20 من يناير المقبل، بعد تأهل الأخير إلى نصف نهائي بطولة أندية العالم.

ويستأنف اللاعبون تدريباتهم اليوم، بعد أن منحوا إجازة لمدة يومين عقب الفوز على الاتحاد 2ـ1 السبت الماضي، على أن تستمر يوميًا حتى موعد مباراة الوحدة في الجولة الـ 13 في مكة المكرمة يوم الـ 27 من ديسمبر الجاري.

الوحدة..
أطول سلسلة انتصارات

انتصارات الوحدة المتتالية

الجولة الثانية	الجولة الثالثة	الجولة الرابعة	الجولة الخامسة	الجولة السادسة
الأهلي 1 VS الوحدة 2	الفيحاء 0 VS الوحدة 1	الوحدة 2 VS الفتح 0	ضمك 0 VS الوحدة 1	الوحدة 1 VS الاتحاد 0

الرياض ـ الرياضية

يتميز فريق الوحدة الأول لكرة القدم عن بقية فرق الدوري كونه حقق أطول سلسلة انتصارات حتى نهاية الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ونجح الفرسان في تحقيق خمسة انتصارات على التوالي، وهو ما لم يحققه أي فريق آخر، بدأت من الجولة الثانية أمام الأهلي، وانتهت في الجولة السادسة أمام الاتحاد، قبل أن يوقف الشباب هذه السلسلة في الجولة السابعة بالفوز 2ـ0 في الرياض.

ويحسب للوحدة أنه حقق ثلاثة من هذه الانتصارات خارج ملعبه، وكانت أمام الأهلي 1ـ2، والفيحاء 0ـ1، وضمك 0ـ1، مسجلاً 13 هدفًا، بينما استقبل 10 أهداف.

ويعود الفضل للأوروجوياني كارينيو، مدرب الفريق، الذي تولى المهمة في الجولة الرابعة أمام الفتح وحقق فيها الفوز 2ـ0، ثم قاد الفريق إلى الصدارة للمرة الأولى بعد نهاية الجولة الـ 10 قبل أن ينتزعها النصر بعد نهاية الجولة الـ 11.

أزمة المحور
تقلق فيتوريا

الرياض ـ بندر العتيبي

تواجه البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، أزمة في مركز محور الارتكاز قبل مواجهة العدالة بعد غد في الأحساء، ضمن الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب غياب ثلاثة من أبرز لاعبي المركز لأسباب مختلفة.

وتضاءلت فرصة مشاركة الدولي عبد اللّه الخيبري في المباراة لعدم جاهزيته البدنية، بعد إصابته بتمزق في العضلة الخلفية الشهر الماضي، فضلًا عن تأكيد غياب بديله مختار علي لانضمامه لمعسكر المنتخب السعودي الأولمبي، إضافة لوجود عبد العزيز الجبرين في العيادة الطبية لإصابته قبل مواجهة التعاون،

وفرض فيتوريا مناورة في تدريب أمس بين الفريق الأساسي والرديف، شارك فيها سلطان الغنام الظهير الأيمن بعد منحه راحة أمس الأول، وأنهى فهد الجميعة لاعب الوسط، برنامجه التأهيلي وشارك في التدريبات الجماعية.

برنامج النصر

- الأربعاء موعد المغادرة إلى الأحساء
- استبعاد الخيبري لعدم جاهزيته للمباراة
- الجبرين في العيادة الطبية
- الغنام شارك والجميعة أنهى برنامجه التدريبي



صورة التقطت امس للثنائي النيجيري احمد موسي والاسترالي براد جونز لاعبي فريق النصر يتجاذبان اطراف الحديث قبل بداية التدريبات تصوير: عبدالعزيز النومان

أفضل الحالات

”النصر يعيش أفضل حالاته وسط الاستقرار الفني والإداري، ننافس وبكل قوة على كل البطولات، ونتمنى إسعاد الجماهير بالظفر بالبطولات، ما نحتاجه في الفترة المقبلة هو الدعم المعنوي“.

سلطان الغنام
لاعب النصر

مفترق طرق

”الفريق يمر بمرحلة حساسة، ويحتل مركزًا لا يليق به، لذلك نأمل من جميع الفتحاويين الوقوف مع اللاعبين حتى يعود الفريق إلى طريق الانتصارات، مباراة الحزم في الجولة المقبلة ستمثل مفترق طرق“.

خالد المخايطة
عضو إدارة الفتح

دافع قوي

”نعد بتقديم الأفضل في الجولات المقبلة بدءًا بمباراة الشباب بعد غدٍ، الذي واحدًا من الفرق الجيدة والقوية، الفوز على الحزم في الجولة الماضية سيدفعنا لمواصلة الانتصارات“.

أحمد النجعي
لاعب أبها

تجويد العمل

”فوزنا على الاتحاد في الجولة الماضية بهدفين مقابل هدف سيدفعنا لتحقيق المزيد من الانتصارات في الجولات المقبلة، تأجيل مباراتنا أمام الهلال سيمثل فرصة جيدة للمدرب لتجويد العمل“.

مصطفى ملائكة
حارس الفيصلي

مواجهة ساخنة

”الخسارة من ضمك في الجولة الماضية مؤلمة، لكننا سنعمل على تجاوزها وتصحيح الأخطاء التي صاحبتها، أمامنا مواجهة ساخنة بعد غدٍ أمام الاتحاد في المجمعة، نًعد بمضاعفة الجهود من أجل كسبها“.

عبد اللّه المطيري
لاعب الفيحاء

الفيحاء
يلغي المسائي

المجمعة ـ محمد السناني

اكتفى البرتغالي خورخي سيماو، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، أمس، بحصة تدريبية واحدة، أجريت صباحًا في الصالة الرياضية، مفضّلاً إلغاء الحصة المسائية.

وأجرى اللاعبون تمارين لياقية استرجاعية وإطالة للعضلات، تحت إشراف البرتغالي جيلبرتو أندرادي مساعد المدرب، إضافة إلى الاستشفاء في المسبح. وينتظر أن يجري الفريق اليوم حصتين صباحية ومسائية، في إطار التحضير لمواجهة الاتحاد بعد غد في المجمعة، ضمن الجولة الـ 12 من دوري كأس دوري محمد بن سلمان للمحترفين. إلى ذلك، واصل الثنائي هاني الصبياني وعبد الكريم القحطاني، لاعبا الفريق، برنامجهما العلاجي والتأهيلي تحت إشراف الجهاز الطبي في النادي.



صورة التقطت أمس للاعبي الفيحاء ينفذون تمارين لياقية في الصالة أثناء الحصة الصباحية (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

أبها يسترد
سميحان والنجار

موقف أبها

لعب	فاز
11	5
تعادل	خسر
2	4
نقاط	الترتيب
17	7

مباراته المقبلة: الشباب

أبها ـ حسن ذيبان

انضم الثنائي سميحان النابت وعمار النجار، لاعبا فريق أبها الأول لكرة القدم، للتدريبات الجماعية بعد شفائهما من الإصابات التي لحقت بهما في لقاء الحزم الخميس الماضي في الرس، ضمن الجولة الـ 11 والذي كسبه الفريق 3ـ2.

وأدى الفريق، أمس، تدريباته في ملعب نادي المصيف في المسقي، تحت قيادة التونسي عبد الرزاق الشابي استعدادًا للقاء ضيفه الشباب بعد غد، ضمن الجولة الـ 12، اشتملت على تمارين لياقية وتكتيكية.

الفتح
يعالج أخطاء الاتفاق

الأحساء ـ عادل الدحيلان

استأنف فريق الفتح الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، بعد الراحة التي منحها الجهاز الفني للاعبين لمدة يوم واحد استعدادًا لمواجهة الحزم، الجمعة المقبل، في الأحساء ضمن الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأجرى الفريق، أمس، حصتين صباحية ومسائية تحت إشراف البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، الذي خصص الحصة الصباحية التي جرت على رديف ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية في الأحساء لمعالجة الأخطاء التي حدثت في مباراة الاتفاق الجمعة الماضي وأدت للخسارة، بينما أجريت الحصة المسائية في الصالة الرياضية في نادي الفتح وتركزت على الجوانب اللياقية.



صورة التقطت أمس لاثنين من لاعبي الفتح يتسابقان للحصول على الكرة أثناء الحصة الصباحية (المركز الإعلامي ـ الفتح)



الرياضية
الثلاثاء 20 ربيع الآخر 1441هـ
17.12.2019 العدد 11766

العشب الصناعي يجهز العدالة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

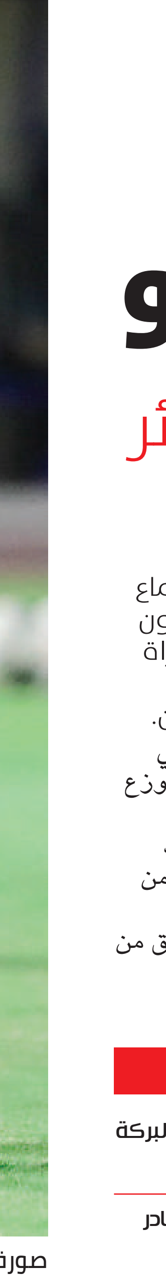
حوّل فريق العدالة الأول لكرة القدم تدريباته اليومية إلى ملعب عشب صناعي بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت على الأحساء خلال اليومين الماضيين وأثرت على ملعبه.
وحرص التونسي ناصيف البياوي، مدرب الفريق، على تصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون أثناء مباراة الوحدة في مكة المكرمة الجولة الماضية، والتي خسرها بهدفين دون مقابل.
وركز التونسي بشكل أكبر على المدافعين وحراس المرمى، وأخضعهم لتمارين خاصة، فيما أدى بقية اللاعبين تمارين لياقية على ثلث الملعب.

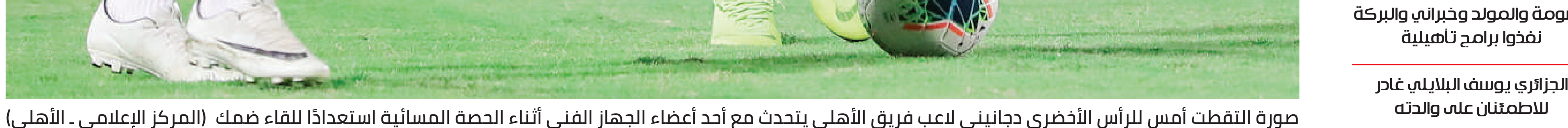
الأهلي يكشف ضمك بالفيديو

البلايلي يغادر إلى الجزائر

جدة ـ أحمد اللوقان

استهل السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، الحصة التدريبية أمس باجتماع الفيديو، استعرض فيه الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون في مباراة الفيصلي الماضية، وعرض فيديو لآخر مباراة لفريق ضمك الذي سيواجهه بعد غدٍ في جدة ضمن الجولة الـ 12 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وطبق اللاعبون في التدريب الميداني بعض الخطط الفنية التي رسمها السويسري والتي ينوي الدخول بها أمام ضمك، ثم وزع اللاعبين على مجموعات.
إلى ذلك، واصل الرباعي السوري عمر السومة وسعيد المولد ومحمد خبراني وخالد البركة برامجهم العلاجية والتأهيلية من الإصابات التي لحقت بهم أخيرًا، وغاب عن المران الجزائري يوسف البلايلي، الذي غادر أمس الأول إلى بلاده بإذن مسبق من الإدارة للاطمئنان على والدته.





صورة التقطت أمس للرأس الأخضري دجانيني لاعب فريق الأهلي يتحدث مع أحد أعضاء الجهاز الفني أثناء الحصة المسائية استعدادًا للقاء ضمك (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

تدريبات الأهلي

- استضافها ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية
- السومة والمولد وخبراني والبركة نفذوا برامج تأهيلية
- اللاعبون شاهدوا مقاطع فيديو لآخر مباريات ضمك
- الجزائري يوسف البلايلي غادر للاطمئنان على والدته



حصد النقاط

"قدمنا مباريات ممتازة على المستوى الفني في الجولات الماضية توجت بتحقيق ١٧ نقطة، وقفزت بنا للثامن، ونتطلع في مواجهة الاتفاق لاستمرار حصد النقاط".

جلال الداودي
لاعب الرائد

دافع كبير

"فوزنا في على الفيحاء كان مهمًا جدًا وسيمثل دافعًا كبيرًا لنا أمام الأهلي، الآن طوينا صفحة الفيحاء وسنعمل على كسب لقاء الجولة المقبلة بإذن الله".

محمد الراشد
مدير ضمك

التركيز سلاحنا

"سنخوض مباراة صعبة أمام النصر المتصدر، وسنسعى لتقديم كل ما عندنا لكسب المواجهة، خاصة أنها على ملعبنا ووسط جماهيرنا، التركيز سيكون سلاحنا".

عبد الله العبد الله
مشرف قدم العدالة

تصحيح أوضاع

"سنعمل على تصحيح الأوضاع، وإعادة الشباب لمكانه الطبيعي، وإعادة البسمة لجماهيرنا، وهدفنا من مباراة أبها الظفر بالنقاط الثلاث مع تقديم المستوى الجيد".

تركي العمار
لاعب الشباب

أولى مشاركاتي

"راضٍ تمامًا عن المستوى الذي ظهرت به أمام العدالة في أولى مشاركاتي الرسمية، وإن شاء الله سأحافظ على مركزي في التشكيل الأساسي في المباريات المقبلة".

عبد الله الجدعاني
حارس الوحدة

الاتحاد يخسر 5 قبل الفيحاء



صورة التقطت أمس لأنمار الحائلي رئيس نادي الاتحاد يتحدث إلى عبد الإله المالكي وعمار الدحيم لاعبي الفريق بحضور أحمد كعكي نائبه قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

جدة ـ الرياضية

حاضر الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، للاعبين قبل بداية التدريبات بحضور رئيس وأعضاء مجلس الإدارة، شرح فيها الطريقة التي سينتهجها في التدريبات والمباريات المقبلة، وطالبهم ببذل مزيد من الجهد.
وتركزت التدريبات التي جرت أمس على ملعب النادي الرئيسي استعدادًا لمواجهة الفيحاء بعد غد في المجمعة ضمن الجولة الـ 12 من دوري محمد بن سلمان للمحترفين، على الجوانب الفنية وتطبيق بعض الجمل التكتيكية.
وغاب عن التدريب أمين بخاري، وسعود عبد الحميد، وهارون كمارا لاختيارهم لتمثيل المنتخب الأولمبي، وزياد الصحفي المصاب، ومروان دا كوستا بسبب رغبته بفسخ عقده.
وينتظر أن يلعب الفريق أمام الفيحاء بأربعة أجانب فقط، وهم: كريم الأحمدي، وفيلانويفا، وروماريينو، وبريجوفيتش.

القنوي يختار تشكيلة أبها

الرياض ـ سلطان العتيبي

فضّل سلطان القنوي، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم المكلف، التركيز على الجوانب اللياقية في التدريب الذي قاده صباح أمس على ملعب النادي الرديف، استعداداً لمواجهة أبها بعد غد، ضمن الجولة الـ 12 من دّوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واستعان القنوي بمدرب اللياقة الذي أخضع اللاعبين لاختبارات، قبل أن ينفذوا تمارين القوة والتحمل وتقوية العضلات.
وطبق المدرب في ختام الحصة الأسلوب الذي سيدخل به مباراة أبها، من خلال مناورة على كامل مساحة الملعب، وينتظر أن يختار التشكيلة المغادرة إلى أبها بعد نهاية تدريب اليوم.



صورة التقطت أمس للجزائري جمال بلعمري لاعب فريق الشباب يستعرض بالكرة أثناء التدريب ويبدو الراهب خلفه (المركز الإعلامي ـ الشباب)

زكري يحذر من التفريط

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

حذّر الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، اللاعبين من إهدار الفرص أمام مرمى الأهلي والتركيز عند انتهاء الهجمة، في اللقاء الذي سيجمع الفريقين، بعد غد، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة ضمن الجولة الـ 12 من دوري كأس محمدً بن سلمان للمحترفين. وشرح المدرب للاعبين خلال التدريب الذي قاده، أمس، في ملعب النادي، الأخطاء التي وقعوا فيها خلال مباراة الفيحاء السبت الماضي ضمن الجولة الـ 11، والتي كسبوها بهدفين مقابل هدف. ونفذ اللاعبون بعض الجمل التكتيكية، وتدربوا على التسديد من خارج خط الـ 18، وكيفية الاستفادة من الكرات العكسية أمام المرمى.

الرديف يستضيف الاتفاق

الدمام ـ الرياضية



العطوي

عاد فريق الاتفاق الأول لكرة القدم للتدريبات، أمس، على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام بعد إجازة اليوم الواحد التي منحها المدرب للاعبين، وذلك استعدادًا لمواجهة مضيفه الرائد في القصيم السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وطبق اللاعبون خلال التدريب الذي قاده خالد العطوي، مدرب الفريق، عددًا من الجمل التكتيكية المتنوعة، واختتم بمناورة في منتصف الملعب.
ويجري الفريق تدريبه عصر اليوم على الملعب نفسه لحين الانتهاء من عملية زراعة ملعب عبد الله الدبل في نادي الاتفاق، والتي تبقى عليها قرابة الشهر.



550 متنافسا.. و6 قارات

الرياض ـ علي حدادي

يشارك في رالي داكار السعودية 2020، "550" متسابقًا من 62 دولة، وست قارات حول العالم، بخمس فئات من المركبات، وهي السيارات والدراجات النارية والدراجات الرباعية والشاحنات وكذلك السايد باي سايد. ويمتد السباق لـ 12 مرحلة تقطع 7500 كم من صحاري السعودية، حيث ينطلق من جدة، قبل أن يتحرك نحو الشمال عبر مشروع البحر الأحمر ومدينة نيوم، ثم المرور على التلال الرملية لحائل في الطريق إلى الرياض، بعد ذلك يتجه نحو الغرب في وسط صحراء السعودية قبل الالتفاف والمضي شرقاً إلى الأحساء ودخول الربع الخالي التي تسبق خط النهاية.

مارسيليا
تصدر مركبات داكار

الدراجات:	السيارات:	سيارات الـ SSV:	الشاحنات:	الدراجات الرباعية:
158	92	73	50	28

المتسابقون ومركباتهم

الرياض ـ بهاء الدين فرج

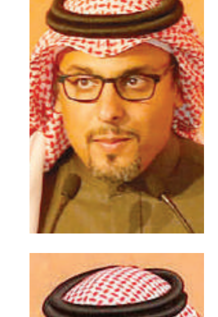
تخضع المركبات المشاركة في رالي داكار السعودية 2020، الذي سينطلق خلال الفترة من 5ـ17يناير المقبل إلى العديد من الإجراءات الإدارية والميكانيكية ، قبل أن تصل إلى جدة، حيث ستبدأ أولى مراحل السباق.

وبدأ منظمو السباق، منذ أكثر من 3 أسابيع عمليات التحقق من المركبات المشاركة في السباق، قبل شحنها بحراً من أوروبا إلى السعودية، وتشمل فحص الوثائق اللازمة للمركبات وإدارة نقلها ودخولها. من جانبها، أخضعت الفرق المشاركة، جميع مركباتهما إلى فحص دقيق، قبل إرسالها إلى ميناء مارسيليا الفرنسي على البحر الأبيض المتوسط لتنقل بواسطة العبارات إلى ميناء بورسعيد المصري، مرورا بقناة السويس، إلى البحر الأحمر، قبل الوصول إلى ميناء جدة، حيث سيتم تجميع



صورة التقطت لشاحنة تابعة لفريق كاماز ماستر الروسي أثناء دخولها إلى متن العبارة التي ستقلها من ميناء مارسيليا الفرنسي إلى ميناء جدة (المركز الإعلامي ـ الفريق)

القدية
تكشف تفاصيل الرالي التاريخي
دفع رسوم السائقين السعوديين.. والسباق يعبر 7500 كم






صورة التقطت أمس لعبدالعزيز بن تركي الفيصل لدى وصوله مقر المؤتمر الصحفي الخاص بكشف تفاصيل رالي داكار السعودية 2020 في القدية.. ويظهر في الصور الأخرى المتسابقون السعوديون وعدد من المهتمين بالرياضات الميكانيكية لدى حضورهم المؤتمر تصوير: بدر الحمد




الرياض ـ علي الحدادي

كشف الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرياضة، أمس، في مؤتمر صحافي في القدية، تفاصيل سباق رالي داكار السعودية 2020 ومراحله الـ 12، التي تقطع 7500 كم، فيما جرى الإعلان عن دعم مشاركة عدد من السائقين السعوديين في السباق.

وقال رئيس الهيئة: "إن جولة السعودية، ستكتب بداية تاريخ جديد لرالي داكار، الذي تصدّر قائمة الراليات لأربعين عامًا في إفريقيا وأمريكا الجنوبيّة، والآن يكتب أولى فصوله في آسيا. لافتاً إلى أن السباق سيكون نواةً للمزيد من الإنجازات التي يفخر بها الوطن".

من جانبه، قال الأمير خالد بن سلطان، رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية: "إن جولة السعودية ستكون هي النسخة الأفضل في تاريخ السباق، بمشاركة متسابقين من جميع أنحاء العالم، من الجنسين الذين سيخوضون مغامرة لا تُنسى، مشيراً إلى أن الاتحاد سيدعم مشاركة عدد من السائقين السعوديين في رالي داكار السعودية 2020 من خلال دفع رسوم الاشتراك الخاصة بهم حتى يخوضوا تحدي داكار".












كرم: الراجحي يملك الأفضلية

حوار: حماد الدوسري

يغطي فعاليات رالي داكار السعودية 2020 الذي سينطلق في الخامس من يناير المقبل، حشد كبير من الإعلاميين من مختلف أنحاء العالم.

"الرياضية" التقت خالد كرم رئيس تحرير قناة "يور سبورت" العالمية في الشرق الأوسط والذي تحدث عن السباق وأسباب اختيار السعودية لاستضافته.

01

مارأيك في استضافة السعودية لرالي داكار ؟

هو أمر يدعو للفخر أن تستضيف السعودية أحد أكبر الأحداث الرياضية العالمية وأعتقد أن السعودية قادرة على إنجاح هذه الفعالية، كغيرها من الفعاليات العالمية التي استضافتها من قبل.

02

ما الذي دعا المنظمين لاختيار السعودية لبداية جولات 2020؟

الجميع يعلم من هي السعودية، ومدى نجاحها في تنظيم مثل هذه التظاهرات الرياضية العالمية، ناهيك عن أن المنظمين يسعون إلى عودة الرالي إلى بيئته الأصلية التي تتوفر في السعودية، فهناك الصحاري الشاسعة والجبال والطرق الوعرة.

03

هل تجولت في إحدى الصحاري السعودية؟

نعم، وأيضا شاهدت الترويج المعد لهذا السباق وأدهشتني بالفعل الطبيعة والصحاري الممتدة. وهذه فرصة لتعريف العالم بالسعودية وبطبيعتها وتضاريسها الجميلة.

04

وماذا عن المتسابقين السعوديين؟

سيشارك عدد كبير منهم، ومنهم يزيد الراجحي الذي أتوقع أن يكون ضمن الخمسة المرشحين للمراكز الأولى، خاصة أن لديه أفضلية بحكم معرفته بالسعودية وجغرافيتها.

05

هل هناك مشاركون آخرون من دول الخليج؟

هناك القطري ناصر العطية بطل آخر نسخة للسباق في الموسم الماضي وغيره من المشاركين.



صورة التقطت أمس لكرم متحدثاً إلى الزميل حماد الدوسري
تصوير: بدر الحمد

الصحاري السعودية
تجوب العالم

الرياض ـ علي الحدادي

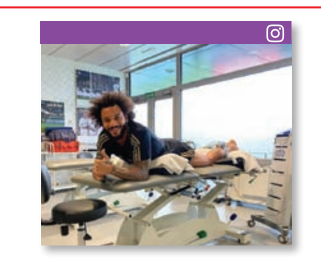
شهد المؤتمر الصحافي، أمس، الكشف عن فيديو الحملة الدعائية العالمية لرالي داكار السعودية 2020، والذي سيُعرض على شاشات عملاقة في كبرى الميادين في عدد من أبرز المدن العالمية ومنها باريس وميلان ومدريد، بهدف تعريف العالم بصحراء السعودية. كما سيُعرض الفيديو في بعض أشهر المواقع العالمية مثل ميدان تايمز سكوير بنيويورك، وميدان ليستر في لندن، وبرج خليفة في دبي. كما سيعرض الفيديو في ميادين الرياض وجدة والدمام.



مارسيلو: أصبحت بخير

الرياض . الرياضية

طمأن البرازيلي مارسيلو لاعب ريال مدريد الإسباني الجماهير على وضعه الصحي بعد الإصابة التي حرمته من المشاركة. ونشر مارسيلو عبر حساب على إنستجرام صورة له وهو في عيادة النادي وعلق عليها قائلًا "أصبحت أفضل.. شكرًا لكم يا رفاق". وحظيت الصورة بنحو 733 ألف إعجاب، بجانب 2116 تعليقًا، وقد تركزت التعليقات حول افتقاد الفريق لخدماته بشكل كبير.



الهلال
يتخطى فلامنجو بـ2.8 مليون

النادي البرازيلي يركز على الفيديو.. ويكتفي بالبرتغالية

الرياض . أسعد حسن

يتفوق نادي الهلال على فلامنجو البرازيلي من خلال عدد المتابعين في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بنحو 2,800,000 مليون متابع.

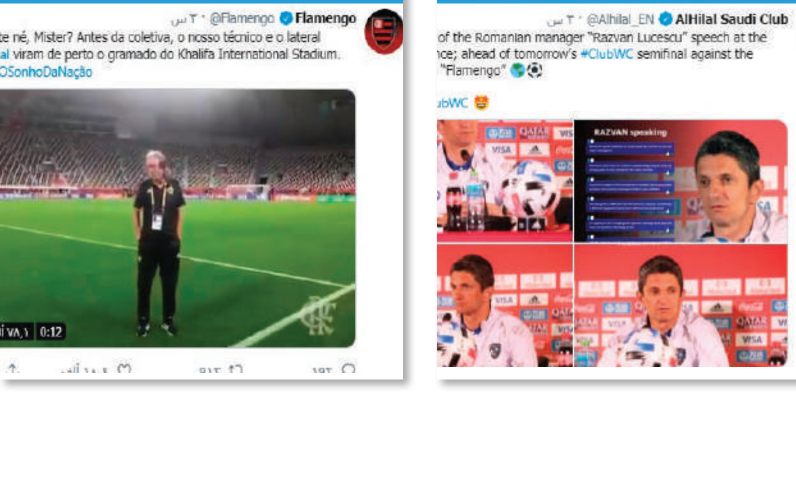
ويتابع حساب النادي الأزرق على تويتر باللغتين العربية والإنجليزية 8،9،5000 مليون.

أما النادي البرازيلي فقد بلغ عدد متابعيه 6،250،175 مليون، إذ حسابه فقط باللغة البرتغالية.

ويأتي تفوق فلامنجو على الهلال من ناحية التغريدات، إذ يبلغ مجموعها 231،300، مقابل 50300 لحسابي الهلال بالعربية والإنجليزية. ويتميز حساب فلامنجو بنشر الفيديوهات بشكل كبير والتي تخص التدريبات والمباريات والرحلات الداخلية والخارجية، بجانب الأهداف.











جارسيا
يتجاهل الشباب

الرياض . الرياضية

تجاهل الإسباني لويز جارسيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم نشر أي معلومة عن تعاقد النادي العاصمي معه من خلال حساباته في مواقع التواصل الاجتماعي.

ويمتلك المدرب حسابات في تويتر وإنستجرام وفيس بوك، لكنه لم يشر في أي منها عن توليه تدريب الليوث حتى موعد وصوله أمس إلى الرياض.

كما أن المدرب الجديد لم يتابع حساب الشباب على "تويتر" مثل ما يفعل غالبية المدربين بعد الاتفاق مع الفرق لتدريبها وكان حساب الشباب على تويتر قد نشر أربع صور من وصول المدرب الإسباني، حظيت بتفاعل كبير من قبل الجماهير.



ركلة ترجيح 8..
350 ألف مشاهدة

الرياض . أسعد حسن

حظيت الحلقة الثامنة من برنامج ركلة ترجيح الذي يقدمه الزميل ماجد التويجري عبر حساب "الرياضية" على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بنحو 350 ألف تفاعل.

وجذبت التغريدات السبع التي تناولت حوار علي كميخ 280 ألف مشاهدة بجانب 70 ألف مشاهدة للفيديوهات.

وكان التفاعل الأكبر مع التغريدة التي جاءت تحت عنوان "نيشمورا حكم ناجح" بنحو 20 ألف ظهور و15 ألف مشاهدة للفيديو.

وبلغت مشاهدات الحوار عبر حساب الصحيفة على اليوتيوب نحو 1900 مشاهدة.

مشاهدات التغريدات: 420 ألفًا
مشاهدات الفيديوهات: 70 ألفًا
مشاهدات اليوتيوب: 2000





بوجبا والعائلة



نشر الفرنسي بول بوجبا لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي عبر حسابه على إنستجرام صورة تجمعه مع والدته وشقيقيه.
وعلق الفرنسي على الصورة قائلًا "أطال الله عمركم في السعادة والازدهار والحب والصحة".

عطور رونالدو



شارك البرتغالي كريستيانو رونالدو متابعيه في إنستجرام بوست لمجموعة عطور تحمل علامته التجارية CR7. وعلق اللاعب على البوست قائلًا "هل يمكن أن تهدي cr7"، وحظي البوست بنحو 400 ألف تفاعل خلال نصف ساعة فقط من بثه.

أرقام بيتروس



بث البرازيلي بيتروس لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام إحصائية لتمريرات الصحيحة في المباريات.
وبحسب البوست فقد ظهر أنه أكثر لاعب أكمل عدد تمريرات صحيحة.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





يسرا في الدراعة

الرياض . مازن العسرج

تشارك المغربية يسرا سعوف، في فعالية ليالي الدراعة، اليوم، برفقة الفنان ماجد عادل، وذلك في ليلة طربية داخل المطعم الذي يشهد تنظيم عدد من الليالي الفنية بشكل يومي في منطقة البوليفارد، ويأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.

وكان الفنان فهد السعد وناصر حمامة قد شاركا يوم أمس في ليلة فنية وسط حضور من محبي الفنانين. ويستقبل المطعم عدداً من الفنانين الشباب بشكل يومي بداية من الـ 10:00 مساءً حتى الـ 03:00 فجراً.


يسرا



الصيانة
توقف ونتر وندر لاند والبوليفارد

الرياض . هديل البريكي

أعلنت الهيئة العامة للترفيه إغلاق منطقتي بوليفارد الرياض ومنطقة ونتر وندر لاند، وذلك خلال الفترة من 21ـ19 ديسمبر الجاري.

وبينت الهيئة أن الإغلاق يعود إلى الصيانة والتطوير، فيما يعود العمل في المنطقتين بدءاً من الأحد المقبل 22 ديسمبر.

ووجهت الهيئة الدعوة للجماهير لحضور فعالية "ميدل بيست" التي تنظم في منطقة بنبان شمال الرياض على امتداد طريق القصيم، ضمن فعاليات موسم الرياض، ويتوقع أن تحظى بحضور كثيف نظراً لما تحمله من فعاليات كبرى.

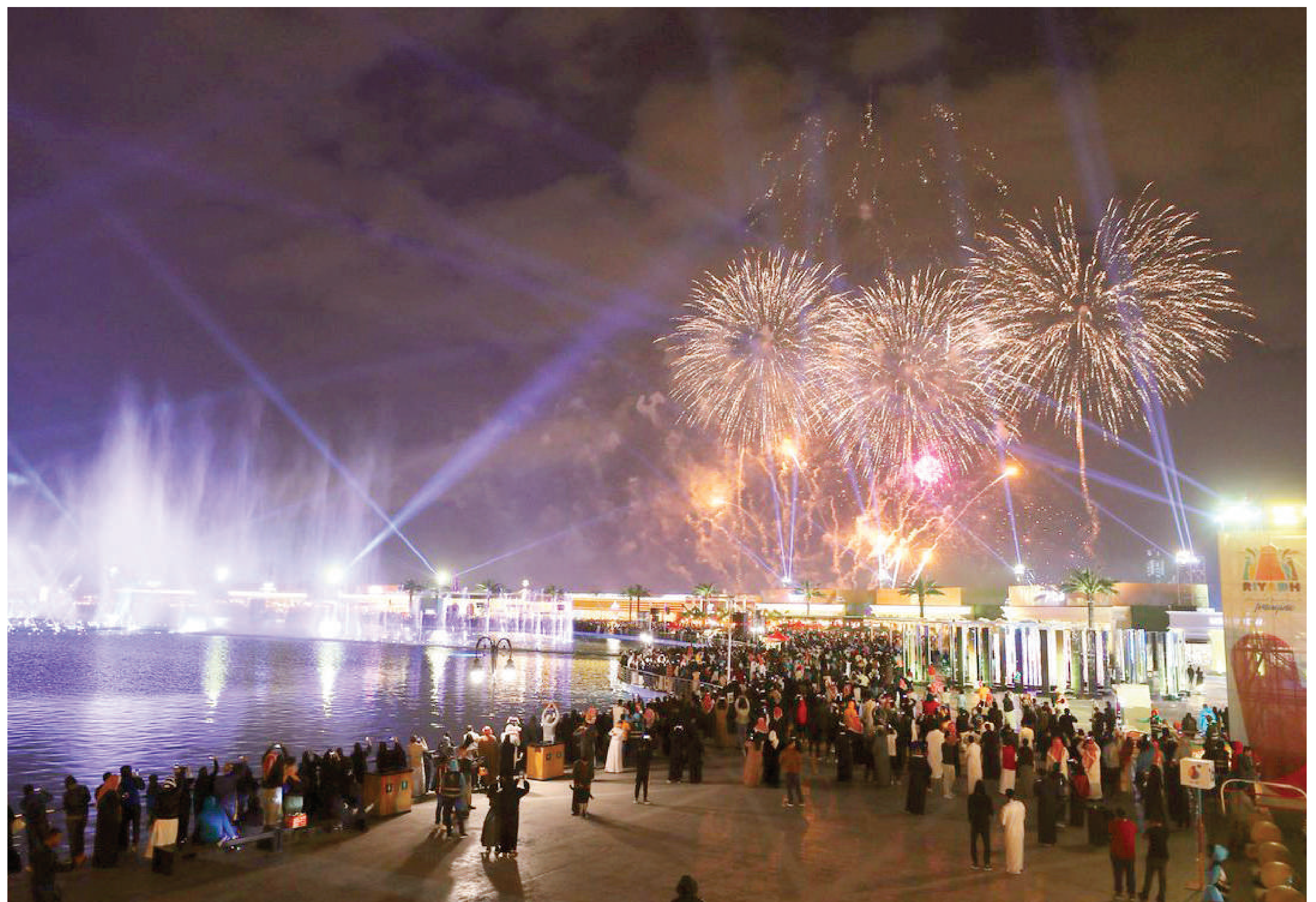
صيانة البوليفارد وونترلاند

مدة الإيقاف
21ـ19 ديسمبر

العودة
الأحد

الأسباب
صيانة في المنطقتين

البدائل
مهرجان ميدل بيست


صورة التقطت للألعاب النارية في منطقة البوليفارد التي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض
تصوير: فواز السنيد

ميريام
تتحدى قبل حفلة الغد

حفلة الأربعاء

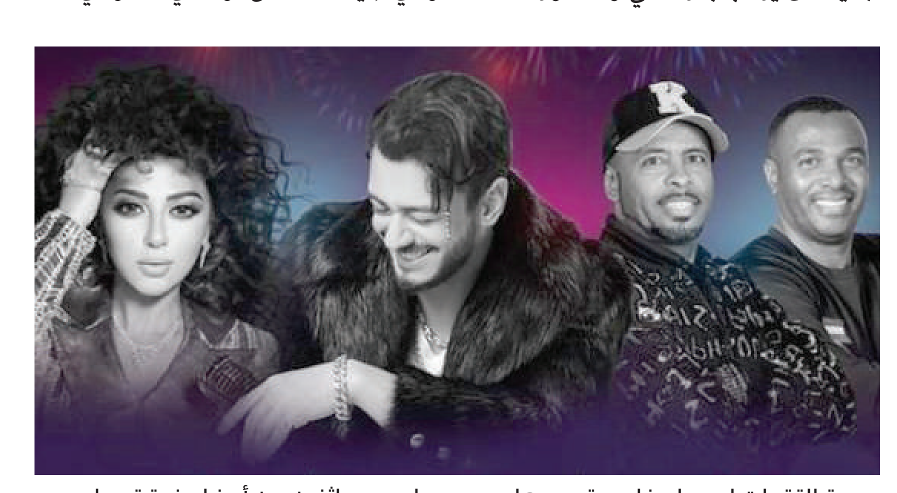
الفنانون	الموقع	التذاكر	الحالة
مريام فارس ميامي وسعد لمجرد	مسرح محمد عبده	تبدأ من 200 ريال	لم تنفد التذاكر

الرياض . مازن العسرج

أطلقت الفنانة ميريام فارس تحدياً جديداً للجماهير التي تنوي الحضور لحفلتها الفنية برفقة فرقة ميامي الكويتية والمغربي سعد لمجرد، وذلك مساء غد على مسرح محمد عبده في بوليفارد الرياض، التي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.

وطلبت ميريام من الجمهور بقولها: "تحد جديد، لمن يرغب بمرافقتي وحضور كواليس وتحضيرات الفنان قبل صعوده المسرح، وما عليكم سوى أن تغنّوا أغنية "حبيبي سعودي"، وتنشروها عبر أي موقع من مواقع التواصل الاجتماعي بوسم #ميريام_فارس_في_السعودية.

وأضافت ميريام في تصريحها من خلال حسابها في موقع التواصل الاجتماعي: "سأختار أكثر الأشخاص الذين يغنّون الأغنية، وهي: حبيبي سعودي، يعدّلي مودي، إليه أنا أشتاق، وأعدي لحدودي.


صورة التقطت لميريام فارس تجمعها مع سعد لمجرد واثنين من أعضاء فرقة ميامي الكويتية (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

الأليفة
تجذب أطفال سفاري

الرياض . الرياضية

تجمع الكثير من الأطفال حول الحيوانات الأليفة في فعالية سفاري في مزرعة نوفا غرب منطقة الرياض، والتي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.

ولا تحتاج تلك الزيارات إلى ركوب السيارة المصفحة التي تم تخصيصها من أجل زيارة الحيوانات المفترسة والكبيرة.

يذكر أن فعالية سفاري تعد إحدى الفعاليات التي شهدت استقطاب الكثير من زوار الموسم وتضم أكثر من 80 نوعاً من الحيوانات إلى جانب تنظيم فعاليات أخرى.

سفاري

الموقع
مزرعة نوفا

المسافة
150 كم
عن وسط مدينة الرياض

الحيوانات
أكثر من 80 نوعاً


صورة التقطت أمس لبعض الأطفال حول الماعز وذلك في فعالية سفاري (المركز الإعلامي - موسم الرياض)

حفلات موسم الرياض

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 18 ديسمبر
راشد الفارس
داليا
الموقع: محمية الملك خالد في الثمامة

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 26 ديسمبر
محمد الأمين
نانسي عجاج
حسين الصادق
6000
الموقع: مسرح أبوبكر

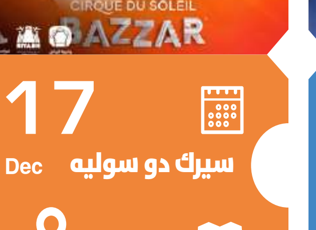
حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 28 ديسمبر
ليالي اليمن
السعيد
6000
الموقع: مسرح أبوبكر

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 09 يناير
سمرات الرياض
راشد الماجد نبيل شعيل
شمه حمدان
6000
الموقع: مسرح أبو بكر

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 10 يناير
ليلة الصقر
22000
الموقع: مسرح محمد عبده

فعاليات اليوم


17 Dec — **النافورة الراقصة** — الرياض — البوليفارد



17 Dec — **سيرك دو سوليه** — الرياض — أرض المعارض

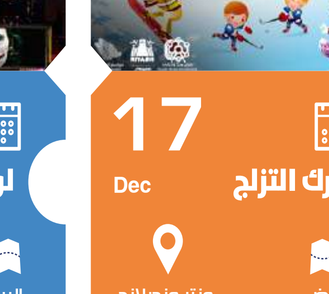



17 Dec — **رياض سفاري** — الرياض — منتجع نوفا

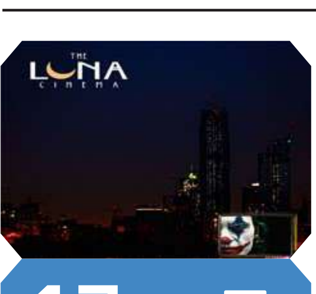



17 Dec — **كرنفال الرعب** — الرياض — ونتر وندرلاند

معرض ريال مدريد
17 Dec — **معرض ريال مدريد** — الرياض — ونتر وندرلاند



17 Dec — **بارك التزلج** — الرياض — ونتر وندرلاند




17 Dec — **لونا سينما** — الرياض — البوليفارد



اليوم.. حمامة والسعد يطربان البوليفارد

الرياض . هديل البريكي

يطل الفنانان ناصر حمامة وفهد السعد اليوم على الحضور في ليالي الدراعة في منطقة البوليفارد ضمن احتفالات موسم الرياض وذلك عند الـ 10:00 مساء اليوم.

يذكر أن ليالي الدراعة يستقبل زواره من الـ02:00 ظهراً إلى الـ02:00 صباحاً ويقدم الأكلات النجدية الشعبية، وقد استضافت ليالي الدراعة سابقاً عدداً من الفنانين مثل شمة حمدان، مساعد البلوشي، عبد اللّه الخشرمي، نايف البدر، إبراهيم السلطان وغيرهم من الفنانين.

البرنس يتحدى 5 عالميين على أكبر المسارح

أسعار التذاكر تبدأ من 150.. والخميس تنطلق الحفلة

مهرجان "مدل بيست"

الموقع	الفنانون	الموعد
درة الرياض	ماجد المهندس وجين بالفين ودش داش وفيتشر وايوكي وكامل فات	بعد غدٍ

الرياض . الرياضية

طرحت اللجنة المنظمة لمهرجان "مدل بيست"، الذي يشكل المهرجان الأكبر في الشرق الأوسط، وينطلق غداً بمشاركة أكثر من 100 فنان DJ عالمي، تذاكر اليوم الثاني للمهرجان بعد غدٍ على مواقع نقاط البيع الإلكترونية.

وستكون الحفلة الثانية للفنان ماجد المهندس ويشاركه الفنانون العالميون جين بالفين، ودش داش، وفيتشر، وأيوكي، وكامل فات. وستكون الحفلة على مسرح "بيج بيست"، الذي يعد أحد أكبر المسارح.

فيتشر

أيوكي

وحددت اللجنة أسعار التذاكر بـ150 ريالاً ومن ثم ترتفع بحسب الفئة.

يذكر أن المهرجان يضم 5 مسارح رئيسة، ويعد مسرح "بيج بيست" والذي يشمل العروض الرئيسة أحد أبرز أركان مهرجان "مدل بيست".

وهو أكبر مسرح في المهرجان ويستوعب أكثر من 45,000 شخص من عشاق الموسيقى والفن، وصمم بواجهة تجمع بين أصالة الثقافة السعودية العريقة، وحداثة المسارح العالمية الرائدة، كما يضم أكبر مساحة لمواقف السيارات.





رياض المسلم
@riyadhmusallam

ليلة بشير شنان

بشير حمد شنان لا يحتاج إلى تعريف بل إلى تكريم.. اسم خلّده الفن الشعبي السعودي.. عمره في الساحة لم يتجاوز سبعة أعوام لكن صيته لا يزال يرنّ رغم رحيله منذ أكثر من 45 عاماً.. الكثير من أبناء هذا الجيل لا يعرفونه..

عازف على آلة العود، صنف بأنه من أفضل العازفين.. شاعر.. وملحن.. ومؤد.. قدم أكثر من 400 أغنية تردد إلى الآن.. بعضها حفظ تحت عبارة "فلكلور قديم"..

رحل عن عمر يناهز الـ28 عاماً، وعندما تتّبع ما قدم لا تصدق بأن عمره توقف عند أواخر العشرينيات.. بشير حمد شنان رغم أنه يصنف بأنه فنان شعبي بحت إلا أنه قدم أعمالاً فنية حملت ألحاناً جديدة على الساحة الطربية..

كبار الفنانين تحدثوا عن فنه وأسلوبه الغنائي الفريد وإتقانه للعزف على آلة العود ووصفوه بأنه فنان مختلف.. على ذمة الفنان بدر الحبيش يقول إن الفنان فريد الأطرش استمع لعزف بشير للعود صدفة وعندما سأل مرة عن خليفته في العزف أجاب: "الواد اللي اسمه بشير في السعودية"..

فلا أحد يختلف على موهبة الفنان بشير حمد شنان وأسلوب غنائه الشعبي المميز، لكنه لم يكن يهتم كثيراً بإقامة الحفلات الرسمية أو يظهر على الساحة الغنائية كما فعل بقية الفنانين في زمنه، آثر الحضور من خلال الحفلات الخاصة أو الزواجات..

أشرطة بشير وصورته الوحيدة الموزعة على كافة أغلفته كانت تباع من تحت الطاولة.. جلساته سجلت أعلى المبيعات رغم أنه لم يكن يصطف على الرف مع بقية الفنانين..

تأثرت في فترة التسعينيات بأغانيه وحفظتها ورددتها كثيراً، أحياء وسط الرياض وشوارعها كانت تشكل جزءاً من أغانيه.. شارع الخزان.. سوق الذهب.. الطرادية.. الشميسي..

لن أزيد في الحديث عن بشير ولكنه رغم تلك السنوات الطويلة على رحيله، والجماهيرية العريضة التي حققها في زمن قياسي أعتقد أنه يستحق التكريم، فلم ينل سوى مرة واحدة تكريمًا بسيطًا بدرع تسلمته ابنته في إحدى المناسبات البسيطة..

الأمر ليس على بشير شنان فقط، بل إن غريمه اللدود فهد بن سعيد هو الآخر يستحق التكريم، فلقد أثرى الساحة الفنية عطاءً وفناً وطرباً، ورفع تنافسه مع بشير شنان من مستوى الأغنية السعودية الشعبية..

الهيئة العامة للترفيه أنصفت النجوم والفنانين والمواهب في بلادنا.. نجوم الفن الشعبي الراحلون يستحقون أن يكرموا ويتعرف عليهم هذا الجيل حتى بعد رحيلهم.

بالرقصات الشعبية.. نبض يودع



صورة التقطت أمس الأول للعرضة الجنوبية في فعالية نبض الرياض (المركز الإعلامي - موسم الرياض)

الرياض - الرياضية

أُسدل الستار على أول فعالية انطلقت في موسم الرياض وهي نبض الرياض في منطقة المصمك وسط مدينة الرياض، وشهدت حضور مئات الآلاف من زوار الموسم.

وقدمت الفعالية عروضاً موسيقية مختلفة إلى جانب عروض مرئية تفاعل معها الحضور، وركزت على تاريخ المملكة العربية السعودية.

يذكر أن فعالية نبض الرياض انطلقت في منتصف شهر أكتوبر الماضي، قبل انطلاق بقية الفعاليات في الموسم.

عز يكشف خفايا «علاء الدين».. غدا

مسرحية «علاء الدين»

الموقع	الموعد
مسرح بكر الشدي	الأسبوع المقبل

الأبطال: أحمد عز، تارا عماد، محمد ثروت، هشام إسماعيل، سامي مغاوري، إسلام إبراهيم

الرياض . هديل البريكي

يعقد أحمد عز الفنان المصري، مؤتمراً صحافياً يوم غد، في فندق كراون بلازا في مدينة الرياض للحديث عن مسرحيته "علاء الدين" التي سيتم عرضها الأسبوع المقبل على مسرح بكر الشدي في منطقة البوليفارد، ضمن فعاليات موسم الرياض. ويشاركه في المؤتمر أبطال المسرحية إلى جانب فريق العمل.

مسرحية "علاء الدين" من بطولة أحمد عز، تارا عماد، محمد ثروت، هشام إسماعيل، سامي مغاوري، إسلام إبراهيم، ومحمد جمعة. ومن إخراج مجدي الهواري، ومن تأليف ورشة كتابة تضم: حسن المهدي، محمد جلال، محمد طلعت، أحمد شيكو وضياء محمد.



بوستر مسرحية 'علاء الدين" التي تعرض ضمن فعاليات موسم الرياض

أيدن يُضحك زوار مسرح الشدي

الرياض - هديل البريكي

تألق الفنان أيدن جريفن، على مسرح بكر الشدي في مدينة الرياض، وذلك ضمن فعالية ليالي الرياض الكوميدية، والتي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.

وقدم الفنان الكوميدي عروضاً في الفعالية المخصصة لنجوم ستاند أب كوميدي لاقت استحسان الحضور.

يذكر أن ليالي الرياض الكوميدية تقدم مهوما جديدا تشمل ألوان متنوعة من الكوميديا وستاند اب والاسكيتشات، بمشاركة العديد من النجوم ومنهم التمساح إبراهيم خير اللّه ومحمد القرعاوي وطلال الشيخي وصالح الاميري ومحمد الدوخي ومن مصر شيماء سيف ومن الكويت بشار الجزاف وغيرهم.

صورة التقطت أمس للفنان أيدن خلال عرضه الكوميدي على مسرح بكر الشدي (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)



فيدرر : إلغاء مباراة بوجوتا أغضبني

بوجوتا . رويترز

اعترف السويسري روجر فيدرر لاعب التنس بأنه شعر "بنوع من الانهيار" خلال جولة في المكسيك وأمريكا الجنوبية الشهر الماضي بعد أن تسببت أعمال شغب في العاصمة الكولومبية بوجوتا في إلغاء مباراته الاستعراضية أمام الألماني ألكسندر زفيريف.
وذكر فيدرر "ذهبنا إلى أداء تدريبات الإحماء وكان الجمهور متحمسًا للغاية لكن بعدها تغيرت الأمور بشكل جنوني". وأضاف "كنت أفكر إن كان هذا أفضل حل؟ لأن الناس بحاجة إلى العودة إلى منازلهم سالمين وحينها أدركت حقًا أننا يجب ألا نلعب. كان الضغط كبيرًا على الجميع".

نيمار: لا تعرفون حقيقتي

الرياض . الرياضية

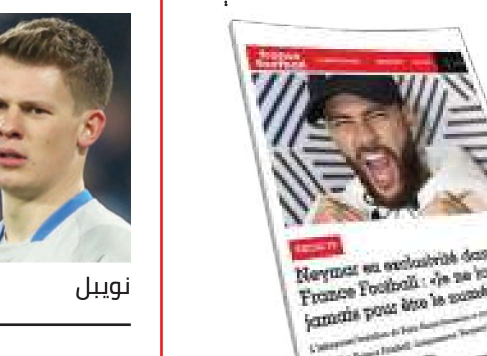
كشف البرازيلي نيمار دا سيلفا، لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، أنه سيظل يحب دائمًا زميله الأرجنتيني السابق ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني. كما أشاد بمستواه الفني.

وأوضح نيمار في مقابلة مع صحيفة "فرانس فوتبول" الفرنسية،أمس، أنه يلعب كرة القدم لأنه يحبها وليس من أجل أن يصبح أفضل لاعب في العالم، وقال: "لا ألعب لكي أكون اللاعب رقم واحد في العالم، أنا ألعب فقط لأنني أحب كرة القدم، أشعر بالسعادة عندما ألعب، وفي كل مرة أكون فيها فوق عشب الملعب أبذل قصارى جهدي وما أنا قادر عليه بنسبة 100%". وأشار نيمار إلى أن هناك "أشخاصًا قلائل هم من يعرفون نيمار الحقيقي. في الحقيقة والديّ فقط وأصدقائي، ما يراه الجمهور أمر مختلف تمامًا عن الحقيقة، وفي نهاية الأمر هم يرون القليل فقط، نيمار الحقيقي هو شخص سلمي وسعيد للغاية ويحب مرافقة أسرته وأصدقائه، أحب الاستمتاع".

وفيما يتعلق بمسألة رحيله عن باريس سان جيرمان، قال "لماذا كنت سأرغب في الرحيل عن هنا؟ ما زال لديّ عامان في عقدي والفريق يواصل تطوره، علينا أن نحافظ على تركيزنا هذا الموسم للتتويج بأكثر ألقاب ممكنة، هدفنا هذا الموسم هو الفوز بدوري أبطال أوروبا وأولويتي هي باريس سان جيرمان".

نيمار دا سيلفا

- لا ألعب كرة القدم لأكون اللاعب رقم واحد في العالم
- أشعر بالسعادة عندما أمارس لعبة كرة القدم
- هناك أشخاص قلائل يعرفون نيمار الحقيقي



ضوئية من صحيفة 'فرانس فوتبول

اجتمع فريقا كرة القدم وكرة السلة في نادي ريال مدريد الإسباني للاحتفال برأس السنة ونُظم الاحتفال في الشرفة الرئاسية بملعب سانتياجو برنابيو.. وفي الصورة التي التقطت أمس مايكل هازارد وكريم بنزيما لاعبا الفريق وفلورنتينو بيريز رئيس النادي على مائدة الطعام (المركز الإعلامي . ريال مدريد)

أرتيتا بديل إيمري

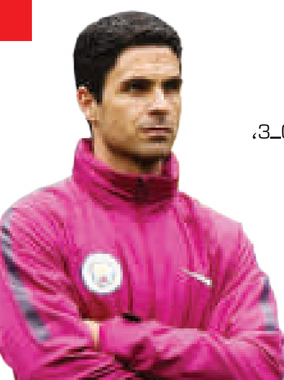
لندن . الألمانية

أصبح الإسباني ميكيل أرتيتا، المدرب المساعد في فريق مانشستر سيتي الإنجليزي لكرة القدم، المرشح الأول لتدريب فريقه السابق أرسنال، وذلك بحسب شبكة "سكاي سبورتس" البريطانية.

وذكرت "سكاي" أن إدارة أرسنال تسعى إلى تعيين مدير فني جديد للفريق، قبل فتح باب سوق الانتقالات الشتوية في الأول من يناير المقبل، وأن أرتيتا هو المرشح الأول لشغل المنصب الذي كان يشغله مواطنه يوناي إيمري قبل إقالته في نوفمبر الماضي.

وتلقى الفريق هزيمة قاسية أمام ضيفه مانشستر سيتي 0ـ3، الأحد،

وأصبح من الواضح أنه يحتاج إلى اتخاذ إجراءات جديدة، لوقف نزيف النقاط الذي ربما يحرم الفريق من أن يشغل أحد المراكز الأربعة الأولى في بطولة الدوري الإنجليزي للموسم الرابع على التوالي. وأضافت "سكاي" أن مسؤولي الفريق يبحثون عن مدير فني جديد يعرف الفريق جيدًا، ويعرف الدوري الإنجليزي ليباشر مهامه بشكل فعلي فور توليه المهمة.



ميكيل أرتيتا

- لعب لأرسنال خمسة أعوام
- أحد المرشحين لتولي تدريب أرسنال صيف عام 2018
- يتولى حاليًا منصب مساعد بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتي

نويبل يعتذر بعد الإيقاف

جلزنكيرشن . الألمانية اعتذر ألكسندر نويبل حارس مرمى فريق شالكه، عن التدخل العنيف بحق ميات جاسينوفيتش لاعب إينتراخت فرانكفورت، والذي تسبب في طرد الأول خلال مباراة الفريقين في الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا" أمس الأول.
وذكر نويبل في تصريحات لدار "فونكه" أمس "أشعر بأسف شديد.. لم أكن أقصد ضربه، كنت استهدف الكرة".
وأضاف أنه اتصل هاتفيًا بجاسينوفيتش في المستشفى للاطمئنان عليه لقد تقبل اعتذاري وكانت لفتة عظيمة منه".
ويواجه نويبل عقوبة الإيقاف لمدة طويلة بسبب الواقعة.

نويبل

إيندهوفن يقيل بومل

لندن . رويترز بين نادي إيندهوفن المنافس في دوري الدرجة الأولى الهولندي لكرة القدم في بيان أمس أنه استغنى عن خدمات المدرب مارك فان بومل بسبب "النتائج المخيبة أخيرًا". وخسر إيندهوفن 3.1 أمام غريمه فينوورد في الدوري يوم الأحد ليتراجع إلى المركز الرابع في الترتيب برصيد 31 نقطة متأخرًا بعشر نقاط عن أياكس أمستردام المتصدر الذي يتساوى برصيد 41 نقطة مع الكمار الثاني. وسيرحل فان بومل، الذي يقود إيندهوفن منذ يونيو من العام الماضي، عن منصبه بعد سلسلة من ست هزائم وأربعة تعادلات وانتصارين في آخر 12 مباراة خاضها الفريق في كل المسابقات.


بومل

الرباط ينهي موسم ديباي

باريس . الفرنسية تأكد غياب ممفيس ديباي عن منتخب هولندا في نهائيات كأس أوروبا المقررة الصيف المقبل، بعدما كشف ناديه ليون الفرنسي إصابته بتمزق في الرباط الصليبي لركبته اليسرى خلال الخسارة أمام رين بهدف نظيف في المرحلة الـ 18 من الدوري المحلي الأحد.
وأفاد ليون في بيان أن ديباي سيغيب "لما لا يقل عن ستة أشهر" للإصابة، وذلك بعدما سبق لمدرب الفريق لويس جارسيا أن أعلن عن احتمال إصابته بتمزق في الرباط الصليبي لركبته اليسرى.
وأصيب ديباي في صراع مع لاعب رين المالي هاماري تراوري في الدقيقة 29، لكن تم استبداله مع نهاية الشوط الأول.


ديباي

القضاء يستقبل قضية بلاتر

زيورخ . رويترز رفع الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أمس دعاوى أمام محاكم سويسرية بهدف استرداد مليوني فرنك سويسري "2.01 مليون دولار".
وأوضح الاتحاد أن جوزيف "سيب" بلاتر رئيسه السابق دفعها بطريقة مخالفة للفرنسي السابق ميشيل بلاتيني. وذكر في بيان "أقام فيفا اليوم دعاوى أمام المحاكم السويسرية المعنية ضد جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد السابق ونائبه السابق ميشيل بلاتيني من أجل استرداد مبلغ مليوني فرنك دُفع لبلاتيني دون مبرر في فبراير 2011". وأضاف البيان أنه "من الواجب السعي إلى استرداد الأموال التي دفعها مسؤول سابق بشكل غير مشروع إلى آخر".



بلاتر

الرياضية المبوبة
الرياض 0504330404
جدة 0502252794
الدمام 0502964436
مكة 0503529765

مفقودات.. مفقودات

يعلن مصنع ماس للأسفلت عن فقدان الترخيص الصناعي رقم (1859) وتاريخ 19/ 6/ 1437 وعلى من يجده الاتصال على الرقم 0503435211.

تعلن/ ادارة الاحوال المدنية بجدة بانه تقم اليها ـ خالد عبد الله طالبا الحصول على شهادات ميلاد بدل فاقد ل ـ عدنان رقم الشهادة 107948 في 1425–8–28هـ – غسان رقم الشهادة 17863ـ 3 في 1433–8–17هـ والصادرتين من مكتب الاحوال المدنية بجدة وانه من يجدها تسليمها لاحوال المدنية خلال ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان .

يعلن/ ناصر حسين ناصر سنيد يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 05177953 والصادر من جدة يرجى من يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن/المالك ـ عبد المجيد معيوف عبد الله الجبيري ـ والمستخدم ـ سعيد حامد سعيد العبسي عن فقدان لوحة سيارة راس مرسديس موديل 1991م رقم اللوحة أ د و 9619 يرجى من يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

تقدمت لادارة الاحوال المدنية بجدة المواطنة ـ حمامه علي مهدي ال محسن العيافي سجل مدني 107149754 حفيظة 43965 في –2–23 1434 هـ بطلب تعديل اسمها من : حمامه علي مهدي ال محسن العيافي الى : هاجر علي مهدي ال محسن العيافي فمن له معارضة على ذالك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان .

يعلن/ Abdul Aowal Daru Bhuiyan بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BH0057152 يرجى من يجده تسليمه لقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن/ Mohammed Musa Mohammed Toha بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BP 0771927 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية مشكورا

يعلن/ حيدر علي انفار تشا هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم H7502739 والصادر من تتيشرايلي في 2010–3–1م يرجى من يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن/ سيد ازهر ساجد علي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم J6967906 صادر من حيدر اباد في –3–5 2012 م يرجى من يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

تقدم الى مكتب الاحوال المدنية بمحافظة القطيف ـ عدنان ابراهيم يوسف العيد يفيد ان شهادة الوفاة للمتوفي ـ ابراهيم يوسف حسن العيد والصادرة من احوال القطيف برقم 8682 في –1–24 1435هـ قد فقدت يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الاحوال المدنية بالقطيف او اقرب ادارة احوال مدنية منه لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

يعلن/ يحي سعيد سعد القحطاني سجل مدني 1060751052 عن فقدان السجل الاكاديمي - كشف الدرجات– الشهادة الجامعية المتوسطة . كلية التقنية بالطائف قسم التقنية المدنية والمعمارية تخص مساحة الرقم الاكاديمي –31–12 3856 في 1432–5–7 يرجى من يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن/ خالد سعيد يسلم قنيزع يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 04231549 والصادر من حضرموت يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض او جوال 0595979113 مشكورا .

يعلن/ صالح محمد حسن آل عمر سعودي الجنسية عن فقدان شهادة التقنية والصادرة من المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني للعام الدراسب –1436 1437هـ يرجى ممن بجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0502663227 مشكورا ،

يعلن/ فهمي مبارك علي بن لبق يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06878018 صادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض او جوال 0508836632 مشكورا .

يعلن/ فاروق احمد محمد اعظم هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم K1156883 صادر من جمو في 2012–10–31م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

تعلن/ شركة لويس برجر عن فقدان اصل الترخيص المؤقت رقم 58 لمزاولة الاعمال الموكلة لها رقم 267ـ 298ـ 3ـ3 ـ غ وتاريخ 1436–1–4هـ والصادر من وزارة التجارة يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او الشركة جوال 0504221581 مشكورا .

يعلن/ اياز - علي اكبر باكستاني الجنسية اقامة رقم 2047789249 عن فقدان شهادة ميلاده يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .



الماضي: المهرجان يبدأ بالاستقبال

أكد فوزان الماضي، المتحدث الرسمي لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل، أنَّ مراحل المهرجان لن تختلف عن مراحله في العام الماضي، موضحًا أنَّها تبدأ بمرحلة الاستقبال عند البوابات الثلاث، لتسهيل عملية الدخول، وتقليل الزحام، مشيرًا إلى أنَّه بعد تسجيل البيانات والأرقام يتم الدخول للميدان الداخلي، وهناك يتوجَّه المالك للجنة الملاك للتأكد من بياناته، ثم التوجُّه لأداء القسم.

وأشار الماضي إلى أنَّه بعد مرحلة الفحص المبدئي، وصدور قرار لجنة التحكيم الأوَّلية، تستكمل الإبل المتأهلة بقية مراحل المهرجان، ويتم تسليم غير المتأهلة لملاكها.

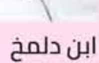
ابن دلمخ:
أتمنى التفوق على نفسي

أكد عبد اللّه بن دلمخ السبيعي، مالك العالميات المشارك في الفحل وإنتاجه لون الشقح وفئة كأس النادي 20، أن مهرجان الملك عبد العزيز للإبل يحظى هذا العام بتنظيم جيد ومشاركات رائعة، مشيراً إلى أن نادي الإبل نجح في إدارته للمهرجان هذا العام وتنظيم عمليات الدخول والتسجيل والعرض على اللجان، موضحاً أنه يشارك للمرة الثانية، وحصل خلال المشاركة السابقة على المركز الثاني في جائزة الملك عبد العزيز، ويسعى للتفوق على نفسه هذا العام. وأوضح السبيعي أن إضافة مسميات شرفية للجوائز هذا العام زاد من حدة المنافسة بين المشاركين وملاك الإبل، موضحاً أنهم سعداء بمسميات الجوائز الشرفية الجديدة، مشيراً إلى أن تلك المسميات أضافت شرفاً كبيراً للمشاركين وجعلتهم أكثر سعياً للفوز بتلك الجوائز لما في مسمياتها من شرف إضافي ضاعف من أهميتها.


ابن دلمخ

150 دقيقة
زمن «جراحية» فحل في الصياهد

أوضحت وزارة البيئة والمياه والزراعة أن العملية الجراحية لأحد الفحول استغرقت ساعتين ونصف الساعة بدءًا بالتخدير الكامل وفتح ثقب في عظم الفك السفلي وتركيب الشريحة والمسامير ثم وزن الفك بعد إصابته بكسر الفك السفلي في الجهتين وتم التدخل السريع وإجراء العملية بعد نقله إلى المقر المخصص للعيادة الطبية في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في الصياهد الجنوبية من نفود الدهناء. وقال ناصر الهذال الطبيب البيطري: "تم التدخل السريع لحالة كسر بالفك السفلي لفحل إنتاج نتيجة عراك مع نفسه، وهذا أمر طبيعي في هذا الوقت الذي يسميه أهل الإبل وقت الهياج "المربعانية" إذ تكون لديه طاقة أكثر من طاقته الممكنة إذ عض يده مما أحدث كسرًا للفك السفلي في الجهتين ".



ابن لبدان:
نخوض تحدي نخبة النخبة بـ20
مالك المجاهيم يعلن التحدي.. ويكشف عن قصة الـ5 فرديات



صورة التقطت لفردية ابن لبدان أثناء حضورها في مهرجان الإبل إذ تستعد هذه الأيام لخوض غمار المنافسة مجددًا   تصوير: بندر الرمالي

تغطية: راكان المغيري

كشف حمد بن لبدان المتوج بالمركز الأول في فئة الـ100 ثلاث مرات على التوالي والمسيطر على فئة الفردي جل بالفردية الشهيرة "الذاير" عن مشاركته في فئة بيرق المؤسس إضافة إلى فئة الفرديات بخمس فرديات جل وفئة نخبة النخبة وقال : "موجودون في هذه الفئات وأعد الجماهير بعادتنا السنوية في تحقيق الأول".

وأوضح لـ"الرياضية" أن إنجازات الفئة الأعلى الـ100 في جميع الألوان في حال عدم فوزهم في "نخبة النخبة" تعد إنجازًا ليس له طعم، مضيفًا أنه استعد بشكل جيد لشوط فئة نخبة النخبة بـ20 فردية وقال: "لدينا في المئة 20 فردية تصنع الفرق في شوط النخبة الجديد ودعمنا المنقية بـ 4 فرديات جديدة ومستمرون في الشراء وفي حال وجود فردية نحن زباينها ولن نتردد في إنهاء صفقتها".

وكشف حمد بن لبدان ردًا على تصريح نشرته "الرياضية" للأمير عبدالرحمن بن خالد الأسبوع الماضي حول مشاركته بالفردية "السعودية" أنه استعد هذه النسخة بخمس فرديات تسيطر على شوط الجل في جميع مراكزه وتتنافس مع بعضها، مضيفًا أن مشاركته في فردي الدق مرتبطة بتعافي الفردية بعد انتكاس حالتها الصحية وقال: "لدينا فرديات تصنع الفرق وحاضرة لانتزاع المراكز الـ5 الأولى. وبالنسبة إلى فردية الدق فهي غير جاهزة صحيًا وفي حال استعدادها ستكون حاضرة".

ابن جخدب:
رفضنا 21 مليونا

بيّن بندر بن جخدب السعدي، مالك القعود "هود"، أنه سجل طلب شراء بمبلغ 21 مليونًا، مضيفًا أنه رفض بيعه بشكل قطعي رغم أن المبلغ يعد مرتفعًا ومغريًا، وقال: "القعدان القوية ليس لها ثمن إذا كانت سلالتها قوية وشكلها فردي".

وأوضح لـ "الرياضية" ابن جخدب أن القعود تعود سلالته إلى مضيم الباتلي، العائدة ملكيته إلى عمير القحطاني، والذي حقق المركز الأول في الفحل وإنتاجه في النسخة الثالثة، مضيفًا أن تصريح عمير القحطاني أثناء مشاركته الحالية في النسخة الرابعة أنه ينافس المنتجين بالقعود يعد تاكيدًا على قوته، وقال: "القعود قوي، وتصريح عمير القحطاني يعد أمرًا إيجابيًا لهذا القعود، ولكن سلالته قوية وأمه قوية، وهو مشروع فحل قوي وسيكون له شأن".


صورة التقطت لعمير القحطاني واقفا أمام القعود «هود» الذي يخوض غمار المنافسة بالإعارة   (صورة خاصة بالرياضية)

«الأجلة»
تدخل مهرجان المؤسس

أعلن مهرجان الملك عبد العزيز للإبل عن سماحه لملاك الإبل المشاركين في النسخة الرابعة من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل السماح بدخول الإبل بالأجلة، وأهابت إدارة مهرجان الإبل والراغبين في "تجليل إبلهم" بوضع الجلال عليها قبل عرضها على لجنة التحكيم، وشدد النادي على أن يتحمل مالك الإبل وعماله المسؤولية الكاملة عن تركيبها ونزعها.

وأكدت إدارة المهرجان أن أي تأخر عن العرض يتحمل تبعاته مالك الإبل، ولن يسمح بدخول "الأجلة" بعد دخول الإبل نهائياً. وكانت اللجان العاملة والمنظمة لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل بدأت الجمعة الماضي في استقبال فئة الفحل وإنتاجه المشاركة في النسخة الرابعة من جائزة الملك عبد العزيز لمزاين الإبل.


صورة التقطت للفردية "طمامة" أثناء وجود الجلال عليها التي سمحت بها إدارة المهرجان   تصوير: بندر الرمالي

د. خالد بن عبد اللّه التركي
@ALTORKI2000

الانطلاقة
الناجحة

مهرجان الملك عبد العزيز للإبل ينطلق بنسخته الرابعة، فحيا هلا برجالات الإبل، لقد نجحتم وأثبتم للقاصي قبل الداني أنكم عملة نادرة سمت بروح المحبة والشهامة والإخلاص.

مستمسكين بعقيدتكم السمحة متعاونين في دنياكم على نيل كل المعالي وليس بغريب مشاركتكم من الخليج، فأنتم أهل التنافس الشريف ومنبعه، وأنتم رمز التراث ومصدره، فهبوا حيا هلا بنقل الصورة المشرفة لهذا الوطن الكبير، وارسموا البسمة والأمل في عيون أبنائكم وأسركم وعوائلكم وقبائلكم ومناطقكم ودولكم، ولتكن نفوسنا رياضية تقبل الفوز والخسارة، فالفوز الدائم من المحال، فهكذا تعلم رجالات الإبل من جامعة الصحراء بتقلباتها السريعة وتغيراتها المستمرة، فالأرض الخصبة قد تجدب في لحظة ودوام الحال من المحال.

يا رعاة التراث والهوية، إن كنتم قد تكلفتم الشيء الكثير الذي لو دخل نظريات التجارة العالمية لأبطلها، ولو درس في أقسام المحاسبة لـ"جننها" لأنكم لا تبحثون عن مكاسب مادية، وإنما همكم السمعة الطيبة والمنافسة الشريفة واجتماع أبناء القبيلة. إن ثقافتكم تكتب فيها المجلدات والدواوين، وقد وقف لها الرحالة الغربيون إجلالاً وتكريمًا ودخل بعضهم الإسلام بسببها، لأنه وجد منبعًا صافيًا وصدرًا واسعًا وحكمة راسخة.

إن مهرجان الملك عبد العزيز هذا العام في أجوائه الماطرة قد لبى مطالبكم وسعى في إسعادكم، فاختار الوقت الذي ترغبون وحفزكم بالجوائز القيمة، وعدل مسمياتها لتليق بمقام وتشريف والد الجميع راعي الحفل الختامي وولي عهده الأمين ورؤساء دول الخليج، وأضاف منافسات جديدة كما هو في كل عام، فنخبة النخبة قد شامت لها النفوس فهي السهل الممتنع على الكبار، لأنها جائزة واحدة ولكنها خالدة، فهنيئًا لمن ظفر بها وهنيئًا لمن حضرها وحكمها ونظمها.

يا ملاك الإبل شهر واحد تجتمعون فيه وقد تسابقت إليكم وسائل الإعلام بأنواعها، لتنقل عبر الآفاق ثقافتكم ومقراتكم وكرمكم وعلاقاتكم لحظة بلحظة، لتنشر لفترات وأزمنة طويلة فلنقف مع فرسان الإبل سدًا منيعًا ولنهيئ لهم سبل الراحة، ولنكن معهم قلبًا وقالبًا ولنسخر لهم إمكاناتنا وطاقاتنا لأنهم يمثلوننا ويجيبون دعوة قادتنا.

إن نادي الإبل بحلته الجديدة يراهن على الإبداع وجودة المخرجات بطاقمه الجديد الذي تشكل حديثًا، ولكنه ذو تجارب وخبرات في عالم الإدارة والاقتصاد.

وفق اللّه رئيس مجلس إدارة نادي الإبل على دعمه وحرصه على نجاحات المهرجان ودعم سوق الإبل وإرضاء الجميع، فله من ملاك الإبل كل حب واعتزاز، والشكر موصول لجميع القطاعات المشاركة في مهرجان الوطن الأول، فلهم منا المزيد من التحية والاحترام.

البُغض حُكْم.. المحبّة حِكمة!



فهد عافت @fahadaafet1

ـ أحيانًا يكون الظلام خادعًا، ولا تكون له في الحقيقة كل هذه القوة والسطوة ولا الجبروت الذي نظنّه!.

ـ ليس فينا إلا من جرّب إطفاء نور الغرفة، ثم لم يعد يرى شيئًا بالمرّة!. يأخذ الأمر ثواني قبل أن نصبح قادرين على رؤية خفيفة تكفي لعدم التعثّر على الأقل!. ثواني ونعرف أن الظلام لم يكن بالطغيان الذي كان عليه لحظة إطفاء النور!.

ـ هذا بالضبط ما يمكن له الحصول معنا لحظة الغضب!. لحظة مشابهة تمامًا لأول جزء من أول ثانية تتبع إطفاء نور الغرفة!. يعمينا تمامًا!.

ـ نفقد القدرة على التمييز، وإمكانيّة تعثّرنا تكون في أعلى احتمالاتها، حيث الذاكرة تحتفظ بالأشياء لكنها لا تحتفظ بالقياسات الفاصلة بينها إلا فيما ندر!.

ـ ندري أن الطاولة الصغيرة هناك، لكن هذه الـ "هناك" لم تعد محل ثقة!، ومن الممكن جدًّا أن نتعثّر بهذه الطاولة الصغيرة!.

ـ وكذلك يفعل الغضب. ما إن نتحرك من خلاله حتى نصطدم بشيء، هو لنا، أحضرناه بمحبة ولمنفعة أو جمال، ووضعناه في مكان يناسبه ويناسبنا، ومع ذلك، نصطدم به لحظة الغضب، يجرحنا وقد نكسره!. نلعنه!.

ـ ولو أننا صبرنا قليلًا، ولم نتحرك غاضبين، لما احتجنا لأكثر من دقيقة، دقيقتين، لمعرفة أن الغضب أقل سطوةً مما نظنّ، ولأمكننا رؤية الأشياء بما يمنع الأذى على الأقل!.

ـ أحبّتنا، أصحابنا ومعارفنا، الناس عمومًا، أكرم بكثير من طاولة صغيرة!. ومشاعر الرّضا نور!. ونعم، يمكن لهذا النور أن ينقطع فجأة لأي سبب!، لنتذكّر دائمًا أنهم يستحقون من الصبر أكثر بكثير من دقيقتين!.

ـ لا أحد يمكنه منع الغضب فيما يبدو، مثله مثل الإضاءة التي يمكن لتيار الكهرباء أن يقطعها فجأة!. لكن بالإمكان التنبّه لمضارّ فقدان البصيرة والبصر في الحالتين، والاحتياط للأمر، والتنبّه للتدابير التي تمنع من زيادة الفقد في الحالتين!.

ـ البُغض حُكْم، المحبة حكْمَة!. وكذلك الغضب والصبر!. الصبر نور داخليّ، ومن أجل أنفسنا أولًا وأخيرًا، فإنّ علينا استخدامه وقت الحاجة!.

ـ قليلًا من الصبر المتأمّل، ويمكن لنا رؤية أن البُغض والغضب كلمة واحدة، تغيّرت أماكن الحروف فيها!.

ـ وفي مثل هذه الأمور، فإن من يصبر ثم لم يجد في صبره منفعة، فلينظر ما إذا كان صبره مصحوبًا بتأمّل أم لا؟!. ذلك أن الصبر دون تأمّل وتدبّر لا تُرجى منه فائدة!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com



الثلاثاء 20 ربيع الآخر 1441هـ 17.12.2019 العدد 11766

منافسات اليوم

كأس العالم للأندية

الترجي ـ تونس	17:30	السد ـ قطر
فلامينغو ـ البرازيل	20:30	الهلال ـ السعودية

الجبال: خيسوس نقطة ضعف الهلال

فتحي الجبال

01 أهم ما يميز الهلال الاستحواذ في وسط الميدان

02 المباراة صعبة على الهلال نظرًا لمواجهة مدربه السابق خورخي جيسوس

03 خط الهجوم فلامنجو يضم هدافي الدوري

جدة ـ عبد الغني عوض

حذر التونسي فتحي الجبال مدرب الفتح السابق والصفاقسي الحالي من الاندفاع الهجومي للاعبي الهلال في مباراتهم المصيرية أمام فلامنجو البرازيلي في الدور نصف النهائي لبطولة كأس العالم للأندية خوفًا من استغلال المنافس للكرات المرتدة التي يجيدونها لوجود مهاجمين يتميزون بالسرعة والمهارة في استغلال الفرص التي ستسنح لهم في الثلث الأخير من الملعب.

وقال لـ "الرياضية" الجبال: "أهم ما يميز الهلال الاستحواذ في وسط الميدان والتفوق الفني والتكتيكي والبدني والحركة الدائمة بالكرة ومن دونها واللعب على المساحات الطولية والعرضية واستثمار انطلاقات الظهيرين ياسر الشهراني ومحمد البريك إذا كان سليمًا مع الاعتماد على مهارة لاعبين الوسط.

وأضاف: "أعتقد أن المباراة صعبة على الأزرق نظرًا لسببين الأول أن مدربه السابق خورخي خيسوس هو الذي يقود فلامنجو ويعرف كل صغيرة وكبيرة عن الهلال والثاني أن خط هجوم الفريق البرازيلي يضم هدافي الدوري.

الأساطير تتحدث



"كنت أرغب في اللعب بجوار ميسي داخل المستطيل الأخضر، نظرًا لما يمتلكه من إمكانات فنية وبدنية عالية".

بيليه
لاعب منتخب البرازيل السابق



يعد اللاعب الكاميروني روجيه ميلا أكبر لاعب في مسابقة كأس العالم إذ شارك في بطولة 1994 م وعمره 42.





صورة التقطت أمس لتوم تيكوير وأخيم فون بوريس وهيندريك هاندلوجتن وليف ليزا فرايز وفولكر الممثلين يحضرون العرض الأول للموسم الثالث من مسلسل 'بابل برلين" في سينما 'حديقة حيوانات بالست" في برلين (رويترز)

شتاء طنطورة
يستعد بباقات الزائرين

شتاء طنطورة

◀ ينظم في محافظة العلا

◀ يمتد طوال 12 أسبوعًا

◀ الخميس المقبل موعد انطلاق المهرجان

الرياض ـ الرياضية

بدأت الهيئة الملكية لمحافظة العلا استعدادات إطلاق الموسم الثاني من "شتاء طنطورة 2019" يوم الخميس المقبل وحتى 7 مارس 2020 من خلال إطلاق باقتين لزائري رحلة اليوم الواحد، أو عطلة نهاية الأسبوع.

وتشمل باقات رحلة اليوم الواحد تكلفة تذاكر الطيران ذهابًا وعودة من الرياض أو جدة إلى العلا، وجولة سياحية إلى أحد المواقع التراثية أو الأثرية، وحضور حفل فني داخل مسرح "مرايا"، بأسعار تبدأ من 3155 ريالًا للشخص الواحد.

وتبدأ أسعار باقات عطلة نهاية الأسبوع من 6600 ريال.



صورة التقطت لمسرح المرايا في العلا الذي يحتضن عدة فعاليات فنية وثقافية (المركز الإعلامي ـ شتاء طنطورة)

«أيام سوق الحب»
يستقبل 14 ألفا

الرياض ـ واس

شهد مهرجان "أيام سوق الحب" الذي انطلقت فعالياته الخميس الماضي، إقبالًا تجاوز الـ 14 ألف زائر. وتحتوي فعاليات المهرجان على مختلف الأركان الشعبية والمتحف التراثي، وأركان الأسر المنتجة. ويهدف المهرجان الذي يستمر لمدة عشرة أيام، إلى إحياء موروث الأسواق الشعبية التي تجاوزت نشأتها الـ 60 عامًا،

صورة التقطت أمس لعدد من الأسر المنتجة المشاركة في مهرجان أيام سوق الحب (واس)

الحصبة تقتل 73

أبيا - الألمانية

أعلنت حكومة ساموا أمس وفاة 73 شخصًا على الأقل، معظمهم من الأطفال، بسبب تفشي مرض الحصبة منذ الشهر الماضي. ووفقًا لأحدث البيانات الصادرة عن وزارة الصحة في البلاد، فقد تم الإبلاغ عن 5 آلاف و 267 حالة إصابة بالحصبة منذ تفشي المرض المعدي، وأنه بحلول 15ديسمبر كان قد تم تطعيم 93 في المئة من السكان.

«جومانجي»
يتصدر إيرادات السينما

لوس أنجليس ـ الألمانية

تصدر فيلم الحركة والمغامرة "جومانجي.. ذا نيكست ليفل" إيرادات دور السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثاني على التوالي، حسبما أظهرت تقديرات استوديوهات السينما أمس.

وحقق الفيلم، الذي يشارك في بطولته دوين جونسون"ذا روك" وجاك بلاك وكيفنهارت، إيرادات بلغت60.1 مليون دولار.

وتراجع إلى المركز الثاني فيلم الرسوم المتحركة والفانتازيا "فروزن 2"، الذي يشارك في أداء أصوات شخصياته كريستين بيل وأدينا منزل وجوش جاد، محققًا إيرادات بلغت 19.18 مليون دولار.

دوين جونسون

◀ ممثل أمريكي ومصارع محترف شبه معتزل

◀ حصل 3 مرات على بطولة WWE

◀ فاز بـ 8 مرات في الوزن الثقيل

◀ كسب بطولة WCW مرتين



تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 سبوكي سيتي

التاريخ	
01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	12:00 م